



Českotřebovský zpravodaj

INFORMAČNÍ MĚSÍČNÍK MĚSTA ČESKÁ TŘEBOVÁ

www.ceskotrebowskyzpravodaj.cz

PROSINEC 2020

PROSINCOVÝ ZPRAVODAJ

Toto vydání vám přináší informace k plánovaným změnám u parkování automobilů ve městě, článek o činnosti ZUŠ, která letos oslavila 75. narozeniny, vzpomínky na Jabkancovou pouť a na někdejšího starostu města – Františka Rybičku.

Pokud se nechcete ohlížet až tak daleko do minulosti, vraťte se do uplynulých měsíců, protože poprvé můžete vy sami nominovat osobnost nebo celý kolektiv na Cenu města Kohout za rok 2020. Víte o někom, kdo si tuto cenu zaslouží? Napište na odbor školství, kultury a tělovýchovy Městského úřadu Česká Třebová nejpozději do 31. ledna 2021.

Vzhledem k situaci nebude vyhlášeno divadelní předplatné na jaro 2021, místo něj se uskuteční odložená představení z letošního roku. Náhradní termíny naleznete na straně 12.

Přeji vám klidný závěr roku a příjemné vánoční svátky.

Hana Sychrová, redaktorka

Město Česká Třebová
www.ceska-trebova.cz

TRADIČNÍ MĚSTSKÉ AKCE SE KONCEM ROKU KVŮLI KORONAVIRU NEUSKUTEČNÍ

Vážení občané, vládní opatření, která reagovala na výskyt koronaviru v České republice již v tomto roce zapříčinila zrušení celé řady tradičních městských akcí, jako je Týden sportu, Vinobraní, Jabkancová pouť a další. Ovlivněn tak byl společenský, kulturní a sportovní život města. Bohužel je již nyní jisté, že ani adventní akce, jako je rozsvěcení vánočního stromu při první adventní neděli a vánoční trhy na ulici Nádražní, se letos neuskuteční. Stejně tak bylo upuštěno i od tradičního silvestrovského ohňostroje. Náklady této akce jsou natolik vysoké, že započít s její přípravou a riskovat, že investované peníze přijdou vniveč, by bylo nezodpovědné.

„Velice mě mrzí, že se letos tradiční adventní akce a silvestrovský ohňostroj neuskuteční, ale zároveň věřím, že příští rok bude pro pořádání akcí příznivější“ uvedla starostka města Magdaléna Peterková.

Jiří Holý, mediální asistent města



ČESKOTŘEBOVSKÁ ZUŠ SLAVÍ 75 LET BEZ OSLAV

Věkem je to starší dáma, přesto je stále mladá a krásná. Dává široký prostor pro využití moderních trendů vzdělávání ve školství, zároveň se opírá o dlouholetou vzdělávací tradici, kvalitu a klima školy. Navštěvuje ji přes 600 žáků. Výuku zajišťuje 30 učitelů, jejichž věkový průměr se pohybuje okolo 40 let.

Základní umělecká škola Česká Třebová slaví 75 let od svého vzniku, ale bez oslav. Všechny akce, včetně slavnostního koncertu, byly jak na jaře, tak na podzim z důvodu pandemie COVID-19 zrušeny. Připomeňme si alespoň tímto způsobem něco z historie a současnosti školy.

Historie školy

Na podzim r. 1945 byla založena v České Třebové Hudební škola, později Lidová škola umění, dnes Základní umělecká škola. Za tímto ušlechtilým činem stálo mnoho českotřebovských muzikantů, kterým nebyl lhostejný poválečný kulturní rozvoj našeho města. Prvním ředitelem se stal na krátkou dobu Josef Holoubek.

Počátky nebyly lehké. Nebyl dostatek učeben, učitelů ani finančních prostředků. Pedagogický sbor byl sestaven převážně z místních soukromých učitelů. Situace se brzy zlepšila poté, co tehdejší národní výbor přidělil škole větší budovu na Kozlovské ulici. Po nutných úpravách budova plně vyhovovala tehdejší potřebě školy, která tím

19
45—
20
—20

získala dostatek učeben. Rozšířil se i počet učitelů. Nový ředitel školy Jaroslav Vaníček, který, jak po stránce organizační, tak i odborné, splňoval ta nejvyšší kritéria pro řízení, společně s ostatními učiteli postavil školu na pevný základ s dobrým odborným vedením i výukou. Připomeňme tak ještě padesátá léta, kdy nastoupili na školu takové osobnosti jako František Kajetán Zedínek, Eduard Vaníček, Jana Paseková, Josef Petrák, Antonín Šimeček...

V šedesátých letech byl uveden do praxe nový školský zákon, který umožňoval zřízení dalších třech oborů, tanečního, výtvarného a literárně dramatického. S tím však vznikly další problémy s potřebnými prostory.

pokračování na straně 8 a 9 >

Vážení spoluobčané, blíží se poslední měsíc tohoto roku a začíná adventní čas. Advent je dobou příprav na vánoční svátky, dobou rozjímání, dobročinnosti a také očekávání. Jsem přesvědčena, že v této době jsme všichni plni očekávání lepších časů. Dovolte mi při této příležitosti Vám opět poděkovat za vzájemnou ohleduplnost, trpělivost. Vážím si přístupu většiny z Vás k nepříjemným situacím, kterým jsme vystaveni a které musíme zvládat. Pro všechny je letošní rok velmi náročný a každý se s jeho náročností vypořádává po svém. Ale všichni doufáme, že bude brzy lépe a uplynulé měsíce budou pro nás další životní zkušenosti, která nám ukáže, že na řadu věcí lze pohlížet i jinak, než jsme dosud byli zvyklí. Moc bych si přála, abychom byli schopni, a to nejen v čase adventním, vyvarovat se zbytečných sporů, nevráživosti, abychom se dokázali potěšit i z malých, mnohdy bezvýznamných věcí, které jsme dříve ani nevnímali. Vážení spoluobčané, letošní Vánoce budou určitě jiné, ostatně jako všechno v tomto roce. Přeji Vám upřímně, abyste vánoční svátky prožili ve zdraví se svými nejbližšími, protože to je jistě ten největší dárek, jaký si vůbec můžeme přát. S úctou

Magdaléna Peterková, starostka města

VÝZVA K NOMINACI NA CENY MĚSTA ČESKÁ TŘEBOVÁ KOHOOUT ZA ROK 2020

Vážení občané, konec roku bývá často příležitostí k ohlédnutí se a zhodnocení posledních měsíců. Možná i proto se jedná o příhodný čas, kdy je možné se zamyslet nad tím, které osobnosti v uplynulém roce učinily výrazný a mimořádný počín v nejrůznějších segmentech lidské činnosti přesahující svým významem hranice města či přispěly k jeho rozvoji a propagaci. Proto vyzýváme občany k podání návrhů na nejvýznamnější městské ocenění Cenu města Česká Třebová KOHOOUT. Návrhy je možné podávat písemně prostřednictvím Odboru školství, kultury a tělovýchovy Městského úřadu Česká Třebová nejpozději do 31. ledna příštího roku. Cena města může být udělena jednotlivci i kolektivu. Oceněný nemusí mít bydliště ani sídlo na území města Česká Třebová. Návrhy na ocenění Cenou města může podávat občan (fyzická osoba) i právnická osoba. Navrhovatel nemusí mít bydliště či sídlo v České Třebové. Návrh v takovém případě musí obsahovat:

- jméno a adresu navrhovaného kandidáta,
 - zdůvodnění předkládaného návrhu,
 - souhlas nominovaného s nominací,
 - jméno, adresu a podpis navrhovatele.
- Za správnost údajů nominace odpovídá navrhovatel. V případě, že návrh nebude obsahovat stanovené náležitosti nebo bude podán po určeném termínu, nemusí být k němu přihlíženo.

Jiří Holý, mediální asistent města

OD NOVÉHO ROKU ZAPLATÍTE ZA PARKOVÁNÍ I MOBILEM

Od 1. ledna 2021 spouštíme na všech venkovních placených parkovištích ve vlastnictví města systém mobilních plateb za parkovné a zavádíme systém parkování na registrační značky aut pro dlouhodobé a rezidenční parkování. Obojí nejen zjednoduší platby za parkovné, ale také umožní rychlejší a efektivnější kontrolu a zamezí kopírování parkovacích dokladů. Dosavadní možnosti pro placení parkovného hotově v automatech zůstávají zachovány.

Pro roční a půlroční parkovačky na veřejná parkoviště už nebudou vydávány žádné kartičky, stačí při placení na pokladně MěÚ zadat registrační značku vozidla a podle ní pak bude Městská policie provádět kontrolu. Stejný systém bude platit i u rezidenčního parkování, které se bude vyřizovat od ledna do března příštího roku na odboru dopravy MěÚ na Podbranské ulici. Už tedy nebudete muset dávat za sklo žádnou kartičku, což dosud při opomenutí znamenalo hrozbu pokuty. Stávající rezidenční kartičky budou v rámci přechodného období platné až do března příštího roku.

Pro mobilní placení a registraci dlouhodobých i rezidenčních parkovaček byl vybrán systém MPLA, který se používá nejen ve velkých městech, ale také v našem blízkém okolí – například v Litomyšli či Svitavách. Systém je jednoduchý, pro město za rozumnou cenu a pro uživatele je příslušná aplikace samozřejmě zdarma (www.mpla.io).

K 1. lednu se navíc nově zřizuje **placené veřejné parkoviště u nádražní pošty**, kde bylo dosud možné parkovat jenom 20 minut na parkovací kotouč – prvních dvacet minut zdarma zůstane zachováno, navíc bude možné parkovat za 10 Kč za hodinu i delší dobu. Na parkovišti nebude závora, pouze nový parkovací automat, ve kterém zaplatíte i kartou. I tady bude možné zaplatit mobilní aplikací MPLA. Roční a půlroční parkovačky se na toto parkoviště nebudou vydávat.

Ke změnám dojde i v **podzemním parkovišti na terminálu** – přibude možnost platby kartou na obou automatických pokladnách v podzemí, stejně jako možnost platby mobilní aplikací. Vzhledem k opožděné dodávce techniky počítáme se zprovozněním k 1. 3. 2021 – informace bude podána včas cestou městského webu, sociálních sítí a společnosti Eko Bi, která má toto parkoviště v pronájmu. Ostatní možnosti platby zůstávají zachovány. V krátké době zde rovněž umožníme legálně placené parkování motocyklů na vyhrazených místech.

Ceny za veřejné parkování:

- zůstává prvních 20 minut zdarma na terminálu i na nově zřízeném venkovním parkovišti u pošty – na parkovací kotouč,
- zůstává sazba 10 Kč za hodinu na všech placených veřejných parkovištích,
- zůstává cena 6 000 Kč za roční parkování v podzemním parkovišti,
- po 13 letech se mění ceny za roční a půlroční parkovačky **na parkovištích Staré náměstí, Nádražní a Kulturní centrum:**
 - roční bude stát 2 500 Kč (dosud 1 500 Kč)
 - půlroční nově 1 500 Kč (dosud 750 Kč)

Ceny za rezidenční parkování:

I zde dochází po 13 letech ke změnám. Vymezení oblastí pro rezidenční parkování se nemění, ale nově bude umožněno výhradně na RZ vozidla, nebudou se vydávat žádné parkovací karty.

- dosavadní cena v centru 500 Kč za rok se pro fyzickou osobu (občana) za první vozidlo nemění, pro právnickou osobu je stanovena na 2 500 Kč,
- kde se dosud neplatilo nic, bude občan platit 300 Kč za rok a právnická osoba 1 500 Kč za rok,
- s obdobnými cenami počítáme v případě rozšíření rezidenčních oblastí od 1. 1. 2022.

Nařízení o parkování platné od 1. 1. 2021 schválila rada města dne 2. 11. 2020. Zároveň tím zrušila všechny doposud vydané bezplatné parkovačky z minulých let. Nově může taková povolení, stejně jako všechny výjimky, schválit pouze veřejně kontrolovatelným způsobem rada města.

A protože žádný učený z nebe nespadl, počítáme samozřejmě i s úpravami nově zaváděného systému, pokud se ukáže, že jsou potřeba. Přes zimu bychom měli nachystat studie a úvodní projekty pro úpravu parkování na Novém náměstí a celém Trávníku. Na jaře je pak projednáme s bytovými družstvy, SVJ a ostatními dotčenými občany. Rovněž připravujeme konkrétní návrhy pro automobily přehlacená sídliště na Křibu a Lhotce.

Dalibor Zelený, místostarosta města

Mobilní rozhlas

Bezplatný systém informování občanů o hrozcím nebezpečí a dalším dění ve městě prostřednictvím SMS, e-mailu nebo hlasových zpráv. Při registraci na <https://ceskatrebova.mobilnirozhlas.cz/> si můžete zvolit, jaký druh informací chcete dostávat.

PLACENÉ STÁNÍ - Česká Třebová 2020

INFORMACE K PETICI „ZA ZLEPŠENÍ PARKOVACÍCH PODMÍNEK NA SÍDLIŠTI TRÁVNÍK“

Dne 26. 10. 2020 se v 16 hodin sešel na sídlišti Trávník místostarosta Ing. Zelený se zástupci bytových družstev, kteří již v loňském roce (p. Bednář a p. Pecina) přišli s náměty na reorganizaci parkování, i s těmi, kteří se k této iniciativě připojili letošní peticí. Pan místostarosta přítomné seznámil s tím, co už je v dané věci připraveno. Po projednání v dopravní komisi rady města na přelomu roku bylo doporučeno upravit všechna parkoviště na sídlišti Trávník pro budoucí systém rezidenčního parkování, se kterým se zde počítá od 1. 1. 2022. Proto je po dohodě s příslušnými odbory MěÚ a Eko Bi dohodnut následující postup:

- příprava pro úpravu chodníků na dolním a horním konci Nového náměstí již probíhá, stejně jako příprava vybudování nové parkovací plochy namísto dvou domů vedle ZUŠ určených k demolici,
- MěÚ připraví do 30. 4. 2021 projekčně či studiemi úpravu všech parkovišť na sídlišti Trávník tak, aby mohla být do konce roku 2021 vyznačena jednotlivá parkovací stání,
- návrhy budou ještě před realizací projednány se zástupci bytových družstev i ostatních dotčených osob, jejich realizace závisí také na vyjádření ostatních institucí (odbor dopravy, Policie ČR, složky IZS atd.),
- od 1. 1. 2022 by se pak všechna parkoviště na sídlišti Trávník začlenila do systému rezidenčního parkování podle pravidel platných od 1. 1. 2021, podrobnosti budou rovněž předem projednány.

Jiří Holý, mediální asistent města

KRÁTKÉ ZPRÁVY

- Jednání zastupitelstva města je naplánováno na 7. prosince 2020.
- Rada města schválila Koncepti prevence kriminality města Česká Třebová na období 2021 až 2024.
- Rada města doporučuje zastupitelstvu města ukončit členství města Česká Třebová v Destinační společnosti Orlické hory a Podorlicko.
- Rada města bere na vědomí rezignaci Ing. Jiřího Šilara na funkci jednatele Vodárenské společnosti Česká Třebová, s.r.o. Výkon funkce bude ukončen ke dni 31. 12. 2020. Rada města souhlasí s volbou Marka Novotného do funkce jednatele společnosti Vodárenská společnost Česká Třebová, s.r.o., a to ke dni 1. 1. 2021.
- Rada města v působnosti valné hromady obchodní společnosti TEZA, s.r.o. bere na vědomí odstoupení Gustava Dolečka z funkce jednatele této společnosti ke dni 31. 12. 2020. Rada města zvolila s účinností od 1. 1. 2021 do funkce jednatele této společnosti pana Bc. Martina Voleského.

ZPRÁVY Z LINKY 156

ZNEČISTIL SKATEBOARDOVÉ HRŠTĚ

Dne 15. 10. 2020 v 16:30 hodin kontrolovala stálá služba MP pomocí kamerového systému skateboardové hrště na sídlišti Lhotka. Při kontrole bylo zjištěno, že jeden z mladíků odhazoval papíry místo do odpadkového koše na zem. Na místo byla vyslána hlídka MP, která po zjištění totožnosti nechala mladíka nepořádek uklidit. Věc byla vyřízena domluvou.

OPATŘIL SI BRÝLE, ABY LÉPE VIDĚL

Dne 20. 10. 2020 v dopoledních hodinách přijel do TESCO v České Třebové nakupovat občan Slovenské republiky M. Š. Mimo běžného nákupu si vzal také brýle, které však u pokladny nezaplatil. Byl zajištěn ostrahou prodejny a při kontrole hlídky MP byly u něho brýle nalezeny. Zboží bylo vráceno do prodejny a věc byla vyřešena na místě v příkazním řízení.

V POLSKU ZŘEJMĚ NEMAJÍ MED

Dne 22. 10. 2020 v 17:42 hodin přijala stálá služba na služebnu MP telefonické oznámení, že v supermarketu KAUFAND byl zadržen zákazník se zbožím, které u pokladny nezaplatil. Na místo vyjela hlídka MP, která zjistila M. G. polské národnosti, který přes pokladnu pronesl bez zaplacení sklenici medu. Zboží bylo dodatečně zaplacen a věc byla vyřízena v příkazním řízení.

CHTĚL VRTAT, ALE NEMĚL ČÍM

Dne 26. 1. 2020 ve 21:05 hodin vyjela hlídka MP do supermarketu KAUFAND, kde byl přistižen zákazník při krádeži zboží. Na místě bylo zjištěno, že F. D. pronesl přes pokladnu vrtačku, aniž by ji řádně zaplatil. Vrtačka byla vrácena do obchodu a věc byla vyřešena na místě v příkazním řízení.

BAVILI SE ZNEČIŠŤOVÁNÍM WC

Dne 30. 10. 2020 v 7:55 hodin bylo oznámeno na služebnu MP, že byly znečištěny veřejné toalety. Hlídka MP provedla šetření a na základě záznamu z kamerového systému bylo zjištěno, že znečištění WC má na svědomí mládež, která se zřejmě touto činností chtěla bavit i další den. Mládež byla hlídkou MP zjištěna a po zjištění totožnosti se k celé věci přiznala. Věc byla oznámena příslušnému správnímu orgánu.

KONZUMOVALI ALKOHOL NA VEŘEJNOSTI

Dne 5. 11. 2020 ve 12:30 hodin bylo telefonicky oznámeno na služebnu MP, že v prostoru parčíku za „červeňákem“ dochází ke konzumaci alkoholu na veřejném prostranství. Na místo vyjela hlídka MP, která zde zjistila tři osoby, které popíjely alkohol. Jednalo se o dvě osoby z Lanškrouna a jednoho místního občana. Protiprávní jednání všech zúčastněných bylo vyřešeno na místě v příkazním řízení.

Petr Vencel, velitel MP



NOVÉ VYSAZENÉ STROMY NA TRÁVNÍKU JSOU OBĚTÍ VANDALŮ

V úterý 10. listopadu se na sídlíšti Trávník realizovala náhradní výsadba stromů. Konkrétně se jednalo o malokorunné okrasné jabloně. Cena jedné takové jabloně byla celkem cca 2 700 Kč. Do nákladů na výsadbu jednoho takového stromu je rovněž nutné započítat čas a energii zaměstnanců městské společnosti Eko Bi. Jabloně nevydržely na místě ani 24 hodin. Již druhý den ráno byla dvojice těchto stromů nalezena po zásahu neznámého vandala. Nejde o likvidaci pouze jediného stromu na přiložené fotografii, který se nachází u čp. 1895 a 1896, i další strom je naříznut a určen k zániku. Nejedná se o první takový případ v našem městě. Již v březnu letošního roku potkal podobný osud také tři čerstvě vysazené břízky v serpentinách. Je otázkou, jaké pohnutky vedly neznámého vandala k tomuto činu, ale je jisté, že o náhodu se nejedná. Prosíme občany, aby byli pozorní a v případě, že podobné jednání pozorují, nezavírali oči a kontaktovali příslušné orgány. Jedině tak je možné docílit toho, že



se podobná situace v našem městě již nebude opakovat.

Jiří Holý, mediální asistent města

VYŘIZOVÁNÍ ŽÁDOSTÍ V KANCELÁŘÍCH EVIDENCE OBYVATEL, MATRIKY, OBČANSKÝCH PRŮKAZŮ A CESTOVNÍCH DOKLADŮ

v době omezeného provozu Městského úřadu Česká Třebová:

Pondělí a středa od 12:00 do 17:00 hodin (volný přístup do budovy MěÚ).

Mimo tyto stanovené úřední hodiny pouze na základě předchozího telefonického ob-
jednání.

Telefonické kontakty:

Evidence obyvatel: 465 500 122, 465 500 123

Matrika: 465 500 124, 465 500 125

Občanské průkazy: 465 500 157

Cestovní pasy: 465 500 155

SŇATKY

Filip Jošt, Jablonné nad Orlicí
a Eva Doubravová, Česká Třebová

Gratulujeme novomanželům.

ŽIVOTNÍ JUBILEA V PROSINCI OSLAVUJÍ TITO OBČANÉ

70 let

Marks Josef 2. 12. 1950 Česká Třebová

Jasanská Miloslava 11. 12. 1950 Česká Třebová

Břeň Oldřich 14. 12. 1950 Parník

Chrobák Rudolf 15. 12. 1950 Parník

Konvalinová Zdenka 16. 12. 1950 Česká Třebová

Blažek František 19. 12. 1950 Parník

Poukar Jaroslav 25. 12. 1950 Parník

Fiala Jaroslav 28. 12. 1950 Česká Třebová

Egydyová Božena 29. 12. 1950 Česká Třebová

75 let

Moučková Zdeňka 12. 12. 1945 Lhotka

Brusenbauchová Hana 21. 12. 1945

Česká Třebová

Chocenská Jana 21. 12. 1945 Kozlov

80 let

Kratochvíl František 7. 12. 1940 Skuhrov

Prický Antonín 29. 12. 1940 Lhotka

91 let

Hájková Vlasta 08. 12. 1929 Skuhrov

92 let

Šmíd Karel 30. 12. 1928 Česká Třebová

93 let

Juklová Marie 3. 12. 1927 Česká Třebová

Gratulujeme a přejeme pevné zdraví.

PŘÍSPĚVKY ZASTUPITELŮ

ZBYNĚK RUDA NECHCE PROVIZORNÍ ŘEŠENÍ, ALE O PRÁVĚ TAKOVÉ USILUJE!

Zatímco pro naše děti je chystaná kontejnerová přístavba mateřské školy U Koupaliště dobrým a trvalým řešením, tak varianta výstavby šaten pro letní stadion z obdobného kontejnerového systému nevyhovuje, je údajně provizorní. Zbyněk Ruda by si přál, aby město dále i v době velkého propadu rozpočtových příjmů prosazovalo „stavbu trvalou za využití dotačních titulů Národní sportovní agentury“, jinak řečeno trvalo na neúspěšném řešení (za více než 40 milionů Kč), které jsme zdědili po předchozím vedení města. A přitom se vlastně také jedná o provizorium! Za velké peníze by vznikl „kočkopes“, hlavně že by zde měli hokejisté nějaké prostory. Bude se stavět, tak my zde chceme být taky! Sice mimo zimní stadion, který by zůstal beze změn, ačkoliv po nich volá. Přitom lze ze stejných dotačních titulů postavit jak systém šaten a k tomu nástavbu šaten přímo na zimním stadionu a jistě levněji. Přitom současně vyřešit řadu neduhů, kterými dnes zimák trpí.

Řešení si představuji jinak: postavit šatny (a tribunu) pro letního stadion jako kontejnerový systém a ihned začít připravovat nástavbu šaten na zimák. Vyjde to celé laciněji. I zde lze také využít zmíněné dotace. A bude to řešení trvalé, definitivní a bez zdržení. A o takové přece Zbyňku Rudovi jde!

A jsou i další velmi potřebné akce města, školy, školky, komunikace, chodníky, veřejné osvětlení, parky... Není jen sport a hokej!

Milan Mikolecký, Koalice pro Českou Třebovou

OPRAVDU JSOU BUŇKY VÝHODNĚJŠÍ?

Pro srovnání využijme cenu dvou letos zbudovaných kabin za zimním stadionem v Lanškrouně. Uveřejněná cena je 3,8 mil. Kč. Jde o celkem 6 buněk. Jedna buňka tedy vychází na 633 333 Kč. Pokud bychom vzali plochu plánovaných multifunkčních kabin na buňky, bude se jednat o 49 buněk. Cena tedy přesáhne 31 milionů korun, a to bez tribuny a bezbariérových ramp. Pokud by mělo být takové řešení považované za trvalé, bylo by nutné doplnit kvalitní střechu a celé obložit jako to třeba v Novém Městě na Moravě. Na projednávání poslední rozpočtové změny se operovalo s částkou do 10 milionů i s montovanou tribunou. Při znalosti přibližné ceny montovaných tribun požadované velikosti zůstává na kabiny 6 milionů Kč. Tudíž 9 až 10 buněk. Opravdu to bude pro multifunkční využití atlety, krasobruslaři, hokejisty a fotbalisty stačit? Hokejová sezóna začíná na začátku srpna. Venkovní atletická sezóna končí v listopadu a zvolna přechází do zimní atletické halové sezóny. Atleti by velmi uvítali rozcvičovnu, kterou by mohli využívat k přípravě na halovou sezonu. A ani pro atlety není okleštěná buňková varianta dostatečná. Sportovní komise proto téměř jednohlasně doporučila Radě města počkat na vypsání vhodného dotačního programu Sportovní agenturou a využití stávajícího projektu, který byl loni za nemalého úsilí sportovní komise přepracován, aby sloužil opravdu všem.

Zbyněk Ruda, Česká pirátská strana

Uzávěrka příštího čísla
je 14. prosince 2020.

www.ceskotrebovskyzpravodaj.cz
redakce@ceskotreboskyzpravodaj.cz

PRÁCE V ULICÍCH HÝBLOVA A PODBRANSKÁ SE BLÍŽÍ KE SVÉMU KONCI

Již od března letošního roku probíhají v našem městě práce na rekonstrukci dolní části ulice Hýblova, v Podbranské ulici a na mostě přes řeku Třebovku na ulici Lidická. V této lokalitě bylo realizováno několik investičních akcí Pardubického kraje, města Česká Třebová a provozovatelů inženýrských sítí. **Pardubický kraj jakožto vlastník silničních komunikací v dotčené oblasti zajistil stavbu nového mostu a opravy silnic v ulicích Podbranská a Hýblova. Město Česká Třebová bylo investorem výměny chodníků a veřejného osvětlení.** Původním termínem dokončení prací byl 31. říjen, ale vzhledem k tomu, že během stavby došlo k několika haváriím na inženýrských sítích, nepřízní letošního deštivého počasí a dalším nepředpokládaným událostem, byl tento termín posunut. Při samém závěru realizace byla největší bolestí stavby na ulici Podbranská tzv. Šmajzrova lípa. Kořenový systém tohoto památného stromu si vyžádal v projektu změny plánovaného vedení chodníků. I přes tyto komplikace se občané našeho města již dočkali prvního zprovoznění v dotčené lokalitě, když byl po dokončení chodníků otevřen úsek mezi světelnou křižovatkou



Průběh stavby na ulici Podbranská / foto: Jiří Holý

a ulicí Chmelnice. Díky tomuto zprovoznění je od hlavní silnice možné projíždět ulicí Hýblova na Staré náměstí a zpět ulicí Klácelova. Zbýlé úseky ulice Podbranská a nový most v ulici Lidická pak budou dle předpokladů otevřeny do konce měsíce listopadu. „Děkuji všem občanům, kteří žijí, nebo mají svoji živnost v této oblasti, za jejich trpělivost

při letošních realizacích. Poděkování také patří Všem řidičům, kteří v tomto roce využívali stanovené objízdné trasy. Věřím, že odměnou za ohleduplnost jim bude příjemná jízda po nové komunikaci v následujících letech,“ uvedla starostka města Magdaléna Peterková.

Jiří Holý, mediální asistent města

PEDAGOGOVÉ Z PARNÍKA SE PROSLAVILI PÍSNÍ UČÍME DÁL



Tisíce zhlédnutí na YouTube, sdílení na sociálních sítích a v médiích... Část pedagogického sboru ze Základní školy Ústecká nazpívala písničku „pro všechny učitele, kteří musí denně zažívat slasti i strasti distanční online výuky, a pro všechny jejich žáky, aby se zamysleli, že to s nimi učitelé nemají lehké, obzvláště v době koronavirové...“ Kde se nápad na úpravu písničky Forever young od skupiny Alphaville vzal, v rozhovoru prozradila Pavla Skopalová, učitelka hudební výchovy.

Jak vás to napadlo?

Původní záměr bylo vymyslet projekt pro naše žáky, který by v sobě zahrnoval všechny výchovné předměty, jejichž výuka se distančně neřeší. Dříve, než jsme zadání projektu předali žákům, rozhodli jsme se ho zrealizovat vlastními silami. Téma jsme zvolili

spontánně Online výuka, protože ho denně žijeme.

Proč zrovna píseň Být stále mlád, kterou si čtenáři vybaví v českém jazyce v podání Karla Gotta a Leoše Mareše?

Hledala jsem píseň, která v sobě zahrnuje zpívání refrénu a rapovanou část, kam se vejde hodně textu. Píseň Být stále mlád se zde nabízela mimo jiné také proto, že je k ní dostupná karaoke verze na YouTube, což práci výrazně ulehčilo. Slavná známá melodie interpretovaná Karlem Gottem a známými rapery jistě také přidala na popularitě.

Kdo se na projektu podílel?

Ze spoluautorů naší verze bych chtěla vydvihnout hlavně práci kolegyně Adriany Vítkové, která je autorkou celé 1. sloky, řady nápaditých tanečků a která se chopila houslového partu. Výbornou práci odvedla také

naše výtvarnice Lucie Šurá, která je autorkou kreseb, které tematicky doplňují náš videoklip. Dík patří ale také všem učitelům, kteří do našeho klipu propůjčili svoji tvář a svůj hlas.

Co bylo na celé realizaci nejtěžší?

Nejtěžší bylo přimět některé z kolegů ke spolupráci. Ne každý se cítí být zpěvákem a také ne každý si poradí doma s nahráváním sebe sama se sluchátky na uších podle doprovodu. Někteří to všechno bravurně zvládli sami a některým jsem s natáčením trochu pomohla a nakonec v klipu jsou.

Jak se vyrovnáváte s reakcemi na zveřejněné video?

Reakce jsou našťastí v drtivé většině pozitivní, podporující a děkované. Takové čte člověk rád. Z pozice autorky projektu a správce našeho školního YouTube kanálu ale odpovídám i na některé negativní reakce, které útočí obecně na povolání učitele, na to, že když máme čas na písňové projekty, tak že asi nemáme co dělat. Inu člověk se nezavděčí každému. Mrzí mě některé komentáře útočící na náš amatérismus, protože jsme především učitelé, žádní profesionální zpěváci a tanečníci.

Chystáte nějaké pokračování?

Rozhodli jsme se vyslyšet výzvy z komentářů a pracujeme na vánoční písničce, kterou plánujeme zveřejnit koncem listopadu. Také doufáme, že na našem YouTube kanále v lednu přibudou klipy k písničkám, na kterých už teď společně pracují žáci tříd II. stupně.

Za rozhovor děkuje redaktorka Hana Sychrová.



Mezinárodní varhanní festival Zdeňka Pololánika 2020 / foto: Michal Horák

ROK 2020 PŘINESL NĚKOLIK VÝROČÍ Z OBLASTI VARHANNÍ LITERATURY, NĚKTERÉ SE PROMÍTLY TAKÉ DO MEZINÁRODNÍHO VARHANNÍHO FESTIVALU ZDEŇKA POLOLÁNÍKA

Pro českořebovský festival byla zvláště významná ta, která se pojí s osobou Zdeňka Pololánika, Jiřího Strejce a Johanna Sebastiana Bacha. První se stal v říjnu jubilantem, druhý, východočeský skladatel a varhaník, již deset let shlíží z varhanního nebe a třetí, jenž se zapsal nesmazatelně do světového varhanního repertoáru, opustil pozemské kůry před 270 lety. Historie varhanního festivalu v České Třebové se píše od roku 2005, kdy byl založen a pojmenován po hudebním skladateli, varhaníkovi a pedagogovi Zdeňku Pololáníkovi. Držitel mnoha významných ocenění a autor více než sedmi stovek hudebních děl letos oslavil 85. narozeniny. K tomuto jubileu mu zástupci místní Římskokatolické farnosti, kulturní centrum a město Česká Třebová darovali jednu z vyřazených varhanních píšťal z rotundy svaté Kateřiny. Šestnáctý ročník festivalu zahájil 12. září přední český varhanní improvizátor a interpret Vladimír Roubal, který rozezněl velké varhany v kostele sv. Jakuba. Jeho varhanní recitál sestával ze skladeb Johanna Sebastiana Bacha a jeho následovníka Felixe Mendelssohna-Bartholdyho. Nechyběla ani hudba z pera Zdeňka Pololánika. Publikum také ocenilo Roubalovo improviizační umění.

Druhý festivalový koncert, v sobotu 19. září, se zaměřil na komorní hudbu s podtitulem Z Bachových kantát a chorálů. V poněkud intimnějším prostředí rotundy sv. Kateřiny si posluchači mohli vychutnat hru na historické nástroje (viola da gamba, teorba, varhanní pozitiv). Program byl koncipovaný jako dialog varhanních chorálních předeher a vokálně-instrumentálních chorálů či árií. Přednesu se ujal Bach collegium 2020, na varhany hrál Jan Lorenc.

Externí koncert se odehrál v Kostele sv. Marie Magdaleny v Řetově. Na nově zrestaurovaných Španělových varhanách přednesl hudbu doby „galantní“ mladý česko-švýcarský varhaník Michael Bartek.

Předposlední koncert byl medailonem Jiřího Strejce. Jeho odkaz si zaslouží připomenutí, zvláště pak ve východočeském regionu. Příznačné je, že za varhany usedl syn skladatele, Martin Strejc, který přednesl spolu s Lucií Strejcovou nejen hudbu svého otce. Zazněl i americký varhanní repertoár.

Zlatý hřeb festivalu, koncert k životnímu jubileu Zdeňka Pololánika, musel být kvůli protiepidemiologickým restrikcím odložen. V závislosti na programu kulturního centra se posluchači mohou těšit na jeho uvedení na jaře 2021 či v úvodu následujícího ročníku varhanního festivalu. Z mistrových varhanních skladeb zazní Sonata bravura a další jeho jednověté skladby. Za koncertní Grygarovy varhany usedne Drahomíra Matznerová. Sborové Pololánikovy skladby provede Brněnský filharmonický sbor Beseda brněnská pod taktovkou Petra Kolaře, který působí jako ředitel kůry na Petrově.

Letošní ročník Pololánikova festivalu zůstal věrný nastavené koncepci: region – mezinárodní zastoupení – mladí umělci – komorní hudba – externí koncert. Příští ročník uvítá studenty vysokých uměleckých škol a konzervatoří.

Velké poděkování patří Římskokatolické farnosti Česká Třebová za spolupráci při realizaci koncertního programu mezinárodního festivalu.

Jan Lorenc, dramaturg mezinárodního festivalu Zdeňka Pololánika



OHLÉDNUTÍ ZA AKCEMI V DOMOVĚ PRO SENIORY

OBRAZKY KE DNI SENIORŮ

Děti z mateřských škol Vinohrady a U Koupa-liště nakreslily pro seniory v Domově obrázky a přání ke Dni seniorů. Obrázků byla opravdu spousta, podařilo se nám s nimi vyzdobit vstupní halu, takže si je může prohlédnout a potěšit se s nimi opravdu každý. Uživatelky Domova si nové výzdoby povšimly téměř ihned a obrázky dětem chválily. Předávám tedy touto formou jejich pochvalu i poděkování a těšíme se na osobní setkání s dětmi v příštím roce. Snad to okolnosti brzy umožní.

PODĚKOVÁNÍ DOBROVOLNÍKŮM ZA JEJICH CELOROČNÍ PRÁCI

Chtěla bych poděkovat dobrovolníkům, panu Skalickému a Zoubkovi, kteří i letos docházeli pravidelně do Domova a ve ztížených podmínkách pořádali koncerty pro uživatele. Některá z jejich pravidelných vystoupení musela být kvůli covidovým opatřením zrušena úplně, nebo se přesunula do bufetu, kde pánové hráli na mikrofon do rozhlasu, bez publika. Děkuji tím vlastně i celému Jabkancovému Šlapetu, jehož členové se v různých obměnách scházeli od dubna pod balkony Domova a hráli společně s panem Skalickým a Zoubkem.

KONZUM – SPOLEČNĚ ZA ÚSMĚV

Již několik let se Domov pro seniory zapojuje do grantového programu Společně za úsměv, který pořádá obchodní družstvo Konzum. Letos jsme se rozhodli vybranou finanční částku využít na zakoupení evakuačních podložek pro imobilní uživatele Domova. Projekt odstartoval již 4. 11. a potrvá až do konce letošního roku, tedy do 31. 12. 2020. Více informací je možné nalézt na webových stránkách Konzumu, nebo na stránkách Domova, tedy www.ssct.cz a facebooku.

JEŽÍŠKOVA VNOUČATA

Ježíškova vnučata jsou dalším projektem, do kterého pravidelně před koncem roku vstupujeme, zařazujeme přání uživatelů a pomáháme zprostředkovat jejich splnění. Ze zkušeností z uplynulých ročníků vím, že zájem stát se Ježíškovým vnučetem je obrovský a nabídka vnučat mnohonásobně převyšuje poptávku, tedy přání seniorů. Pokud máte zájem stát se v letošním ročníku Ježíškovým vnučetem pro některého z uživatelů v Domově pro seniory, prosím, sledujte webové stránky projektu.

Helena Mechlová, aktivizační pracovnice

ČESKOTŘEBOVSKÁ ZUŠ SLAVÍ 75 LET BEZ OSLAV

pokračování z titulní strany >

Situace se vyřešila opět vstřícným postojem vedení města, které přidělilo škole Dělnický dům, který byl po určitých úpravách dostačující pro výuku nově vzniklých oborů od školního roku 1961–62. Navíc měla škola k dispozici akusticky vynikající sál pro 100 posluchačů, vhodný na výuku literárně-dramatického oboru, pořádání hudebních besídek nebo koncertů, či zkoušky hudebních těles.

Během pětasedmdesátileté existence školy se vystříдалo v jejím vedení sedm ředitelů. Jak již bylo zmíněno, na dobu jednoho roku Josef Holoubek, po něm převzali školu Jaroslav Vaníček, Antonín Šimeček, Eduard Vaníček, Jindřiška Vaníčková a Bohuslav Mimra. Nyní je ředitelkou školy Jarmila Holcová. Všem patří velké poděkování za to, jak se o tuto školu starali, zvelebovali ji, vždy se snažili vytvářet ty nejlepší podmínky pro výuku žáků a práci učitelů. Právě učitelé jsou nejdůležitější částí školy. I ten nejlepší ředitel nic nedokáže, pokud nemá kolem sebe tým kvalitních pedagogů. Proto patří všem, kteří působili a působí na této škole v rolích vyučujících, upřímné poděkování.

Ohlédneme-li se zpět na uplynulých 75 let, uvidíme velmi dlouhou řadu absolventů, bezpočet hudebních vystoupení žáků i učitelů, samostatné koncerty pěveckých sborů či orchestrů, množství tanečních vystoupení, vystoupení literárně-dramatického oboru, výstavy výtvarného oboru, výrazné úspěchy na všech stupních soutěží ZUŠ a na dalších soutěžích včetně mezinárodních. V těchto všech ušlechtilých činnostech nacházejí děti tak důležitou seberealizaci, úctu k současným i historickým hodnotám, úctu samy k sobě i ke svým spolužákům. Škola připravila na studium v středních a vysokých školách uměleckého nebo pedagogického zaměření a na studium na konzervatořích stovky absolventů, kteří si pak některý ze čtyř oborů zvolili za svoji profesi.

Současnost školy

Zřizovatelem školy je Město Česká Třebová. Výuka probíhá ve dvou budovách, a to na Kozlovské ulici, kde se vyučuje hudební obor a sídlí ředitelství školy, a od roku 2001 na Tyršově náměstí, kde probíhá výuka výtvarného, tanečního a částečně hudebního a literárně-dramatického oboru. Žáci jsou do studia přijímáni od 5 let po úspěšném absolvování talentové zkoušky. Charakteristickým prvkem vzdělávání na ZUŠ je systematická a dlouhodobá činnost, která je prováděna v rámci odborně stanovených kritérií v Rámcovém vzdělávacím programu. Jedná se o státem nastavené komplexní studium, poskytující základy vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech, které jsou obsahově propojeny se studiem v dalších vyšších školách uměleckého nebo pedagogického zaměření. Přesto, že „de iure“ stupeň vzdělání ZUŠ neposkytuje, „de facto“ poskytováno je, protože největší část žáků přijímaných na konzervatoře nebo střední a vyšší odborné školy s uměleckým zaměřením jsou žáci, kteří absolvovali vzdělávání na ZUŠ. Nejdůležitější ovšem je, že forma studia má charakter systematického a vytrvalého studia a ten posiluje u žáků vlastnosti, které zájmové vzdělávání (občasné kroužky nebo kurzy) nemůže poskytnout a není ani smyslem, aby je poskytovalo.

Hudební obor umožňuje žákům, kteří projeví potřebné předpoklady a zájem o studium hudby, vzdělání v základech odborného instrumentálního či pěveckého projevu. Pracuje s přirozenou dispozicí žáků, schopností pohotově číst notový zápis a odvahou projevit své hudební citění, představivost i fantazii. Žáci se vzdělávají ve hře na klavír, varhany, elektronické klávesové nástroje, akordeon, housle, violoncello, kytaru, el. basová kytaru, kontrabas, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, hoboj, fagot, trombon, lesní roh, bicí nástroje a v sólovém a sborovém zpěvu. Dle možností zapůjčuje škola hudební nástroje žákům zdarma, což je velká pomoc, neboť je žádoucí, aby nástroj rostl s dítětem a nebylo přitom nutné kupovat vždy stále další. Na škole působí soubor zobcových fléten, smyčcový soubor, přípravný pěvecký sbor, pěvecký sbor Kajetánek, školní smyčcový orchestr, taneční orchestr a smyčcový orchestr bývalých žáků školy.

Výtvarný obor pracuje v celé šíři výtvarného umění. Soustřeďuje děti s výrazným zájmem o výtvarný projev a výtvarné umění se schopností výtvarně vnímat, myslet a tvořivě se vyjadřovat. Cílem je poznávání a osvojování tvůrčích postupů, získávání výtvarných zkušeností při individuálním výtvarném vyjadřování. Studium Keramiky je na naší škole rozšířením výtvarného oboru. Výuka je určena hlavně pro žáky, kteří už od útlého věku projevují silný zájem o prostorovou tvorbu. Učí je řešit výtvarné problémy prostřednictvím keramické hlíny a dalších alternativních materiálů. Škola vlastní keramickou pec a 3 hrnčířské kruhy. Cílem je, aby si žáci osvojili základní pracovní postupy při práci v keramické dílně. Dále pak aby tyto postupy tvořivě aplikovali v praxi. Každoročně probíhá výstava prací žáků ve výstavní síni Kulturního centra Česká Třebová. Ta letošní je naplánovaná na leden 2021.

Taneční obor poskytuje každému žákovi podle míry jeho schopností a zájmu základy odborného vzdělání klasického, lidového i novodobého tance a další techniky, které mu umožní uplatnit se jako tanečník v souborech zájmové umělecké činnosti nejrůznějšího zaměření nebo v povoláních, pro která jsou kultura pohybového projevu a zvládnutí základů tance vhodným předpokladem. Tanec nabízí zdravý způsob zbavení se negativní energie a stresu. Součástí taneční výchovy je seznámení se správnými stravovacími návyky, hygienou a zdravým pohledem na vlastní tělo. Hudební doprovod je zajištěn korepitemem a hudbou z audio přehrávačů. Tento obor je atraktivní zejména pro dívky. Chlapci jej navštěvují jen výjimečně. Vzhledem k vysokému zájmu uchazečů je tento obor každoročně plně obsazen.

Literárně-dramatický obor vede k rozvoji uměleckých vloh žáka směrem k divadelnímu a rétorickému projevu, a to prostřednictvím tvořivých činností (pohybových, mluvních, hereckých, slovesných, dramaturgických, hudebních, tanečních, výtvarných apod.). Všechny tyto činnosti vedou k celistvému rozvoji žáka v oblastech sociability (prostřednictvím hry v roli se žák seznamuje, vnímá a rozeznává různé sociální situace a charakterní vlastnosti postav), sebepoznání, sebekontroly a emoční stability. V kolektivní i individuální výuce jsou



Učitelův sbor ZUŠ Česká Třebová 2019–2020

u žáků rozvíjeny dovednosti vedoucí k přirozenému projevu při divadelním či přednesovém vystoupení. Získané zkušenosti a dovednosti mohou žáci uplatnit v běžném životě (komunikace, vztahy), v jakémkoli profesním oboru, v neposlední řadě i uměleckém. Těší nás zvyšující se zájem o literárně dramatický obor, jehož výuka probíhá nejen na Tyršově náměstí, ale i v Malé scéně.

Školní rok 2019/2020 se zapíše do historie školy jako zcela výjimečný. Od jeho zahájení do 10. března 2020 škola plnila úkoly, které si stanovila na začátku školního roku v běžném režimu. Obdržela rekordní počet přihlášek, celkem 179. Díky tomu měla škola v tomto roce historicky nejvyšší počet žáků. Uskutečnilo se velké množství veřejných vystoupení všech oborů, které byly u veřejnosti kladně hodnoceny a hojně navštěvovány. Učitelé připravovali své žáky na řadu soutěží, organizovali třídní vystoupení, ve své práci dosahovali prokazatelně výborných výsledků. Aktivně probíhala spolupráce s učiteli ZUŠ z partnerského města Svit (Slovensko) a konala se příprava na oslavy 75. výročí.

První vlna pandemie covid-19 přinesla od 11. března 2020 nejen starost o zdraví všech, kteří se účastnili učebního procesu, ale i opatření a nařízení MZ s tím související, které byly plněny, tak jak byly postupně vyhlášovány, beze zbytku. V době, kdy byla zakázána přítomnost žáků ve škole, probíhala výuka distanční formou. Učitelé vykonávali pedagogickou práci s maximálním nasazením podle svých možností, denně se na práci připravovali, vzdělávali se, využívali poznatků z odborné literatury, internetu, navzájem spolupracovali, pomáhali si. Rodiče a žáci byli informováni o aktuálních opatřeních a v případě dotazů zákonných zástupců ohledně školního se vedení školy opíralo o vyjádření MŠMT. Z důvodu zákazu pořádání veřejných akcí byly od 11. 3. 2020 zrušeny všechny plánované koncerty, výstavy, soutěže a přehlídky. Vedení školy na toto opatření okamžitě reagovalo a s učiteli, žáky a rodiči připravilo mnoho e-besídek, e-výstav a e-tanečních vystoupení formou videí. Českotřebovská ZUŠ byla jedna z prvních škol v ČR, která se tímto způsobem prezentovala na internetových platformách. Tyto projekty daly možnost mladým umělcům ukázat svoji píli a pracovitost veřejně a přispěly k lepší náladě nejen všech zúčastněných v tuto náročnou dobu, ale i ostatním příznivcům českotřebovské zušky, babičkám i dědečkům, kteří mohli sledovat svá vnoučata z bezpečné vzdálenosti svého domova. Zájem byl obrovský a ohlasy skrze pozitivní. Dokladem je jeden z mnoha děkovných e-mailů, které ředitelka školy obdržela:

„Milí umělečtí přátelé, právě jsme dokoukali vaši e-besídku. A jsme bez dechu úžasem. Náš tříletý syn-neposeda sledoval se zaujetím každé číslo. Hluboce se před každým vystupujícím i organizujícím skláníme. Jsou to sice amatérská videa, ale s profesionálním nasazením a často také s výkonem zkušeného umělce. Kolik pokusů je asi za každým videem, kolikrát bylo třeba uklidit pokojík, obývací, umlčet vřeštící sourozence, vzít si vhodné oblečení. Bylo to celé pro nás radostné koukání.

Říkáme si, že to je proto, že prostě v ZUŠce každý ze zúčastněných nasál anebo se utvrdil v tom, že umění je fajn a potřebné a že je skvělé ho sdílet. A pak taky to, že umění se dělá se zapálením a patřičnou kvalitou, ze které se neslevuje. A to ani v době, kdy jediná setkání učitele a žáka jsou možná pouze on-line. Je to důkaz skvělé práce celé „svaté trojice vzdělávacího procesu“. Učitele, žáka a rodiče.“



Taneční obor ZUŠ

Od 11. 5. 2020 byla umožněna prezenční výuka a první období spojené s pandemií covid-19 českotřebovská ZUŠ zvládla bez zásadních problémů. V novém školním roce 2020/2021 se s druhou vlnou pandemie příliš nepočítalo, ovšem opak se stal realitou. Českotřebovskou zušku však zastihla připravenou. Učitelé vyučují na dálku, preferují výuku on-line a zajišťují oboustrannou komunikaci pedagog-žák, pedagog-zákonný zástupce.

Úplata za vzdělání, kterou zákonní zástupci hradí pololetně a která není částka za vyučovací hodinu, je příspěvkem na provozní náklady školy. Z tohoto příspěvku škola hradí například nákup nových hudebních nástrojů, notového materiálu, ladění klavírů, výtvarné potřeby, náklady na energie, pořizuje a obnovuje kostýmy do tanečního a literárně dramatického oboru, doplňuje didaktické pomůcky, IT techniku, vybavuje třídy a sály, apod. Přesto, že režie provozu každý rok vzrůstá, výše příspěvku (školné) na úhradu nákladů spojených s poskytováním vzdělávání se v ZUŠ Česká Třebová po dobu 10 let nezvyšovala. Je tomu tak i v letošním školním roce. Navíc v případě, že dítě navštěvuje jakýkoli obor ZUŠ, poskytuje se výuka ve sborové přípravě, pěveckém sboru Kajetánek a literárně dramatickém oboru zdarma.

V následujících letech bude českotřebovská zuška i nadále rozvíjet a kultivovat osobnost dětí po umělecké a lidské stránce, respektovat jejich vlastní možnosti a rozvíjet jejich zodpovědnost, samostatnost a sebedůvěru. Je žádoucí, aby škola mohla i nadále působit na co největší množství dětí. To pozitivně formuje jejich charakter a předchází se nejrušnějším asociálním projevům.

A aktuálně největší přání? Aby byl žákům opět povolen vstup do zušky a výuka mohla probíhat tak, jak probíhala předchozích 75 let její existence, protože „umění zkrášluje člověka a brání mu být špatný...“ (Walther von der Vogelweide).

Základní umělecká škola Česká Třebová



Literárně dramatický obor ZUŠ



Taneční orchestr ZUŠ



Pěvecký sbor Kajetánek

NĚKOLIK OTÁZEK PRO ZPĚVÁKA ŠTĚPÁNA RŮŽIČKU PŘED PROSINCOVÝM KONCERTEM KRUHU PŘÁTEL HUDBY ČESKÁ TŘEBOVÁ

Kdo ve Vás objevil talent pro zpěv a kdy jste se rozhodl stát zpěvákem?

Zpěv mě bavil od malička, v rodině se hodně zpívalo a hrálo na kytaru, často jsme muzicírovali u táboráků, a tam se to asi stalo, že si rodiče všimli, že mě zpívání baví. Nejprve jsem ale hrál hokej, moje hvězdná kariéra však skončila už v průběhu první třídy, kdy jsem zjistil, že nejsem zrovna soutěživý typ, a tehdy se rodiče rozhodli, že zkusíme základní uměleckou školu, kde jsem začal navštěvovat hodiny u pana Ladislava Klimeše. Od té doby mě zpěv už neopustil.

Měl jste i jiné koníčky nebo byla volba jednoznačná?

Od doby, kdy jsem začal zpívat v ZUŠce, byla hudba mým hlavním koníčkem, kromě sólového a sborového zpěvu jsem hrál na kytaru a chodil do literárně-dramatického oboru, zpěv ale většinou vítězil.

Jaký žánr zpíváte nejraději?

Jsmu s mojí manželkou, která se mnou zpívá a vytváří všechny hudební projekty, zastánci toho, že zpěv je jen jeden (tedy ne buď klasický, nebo populární), a proto si rádi vybíráme písně napříč žánry. Muzikantsky mě odkojil swing; se swingovou kapelou jsem vystupoval od 15 let, nicméně můj první učitel zpěvu byl operní pěvec. Na konzervatoři se potom klasický a populární zpěv propojil pod vedením pana profesora Štágra a ke zpívaným žánrům ve velkém přibyl muzikál, v současné době působíme také v operním souboru v libereckém divadle F. X. Šaldy. Rád si ale zazpívám i některé populární písně, takže žánr se vybírá velmi těžce. Rád zpívám pěkné písně a užívám si pěknou hudbu od lidových písní až po operu. Opravdu si myslím, že hudba (stejně jako zpěv) je jen jedna.

Někdy jste v České Třebové zpíval na Vánočních koncertech s Orchestrem Václava Hybše. Vzpomenete si na některý z nich?

Vánoční koncerty v České Třebové pro mě vždy měly krásnou rodinnou atmosféru. Moje maminka pochází z Ústí nad Orlicí, kde bydlí teta a další příbuzní, takže jsem měl na koncertech širokou rodinnou základnu. Před každým koncertem jsme chodili s Václavem pod kulturní centrum na topinku. Při jednom z koncertů pan kapelník Hybš v zákulisí usnul během bubenického sóla; když jsem viděl, že se sólo blíží ke konci, vzbudil jsem ho a on celý vydešený vběhl na jeviště, aby oddíroval zbytek skladby. Večer po koncertě mi rodina pořád dokola opakovala, jak obdivují Václavovu energii, že i v jeho věku je schopný tak rychle a energicky přiběhnout na jeviště. Obecně jsme se před českořebovské publikum vždy rádi vraceli.

Jak jste se ke spolupráci s Václavem Hybšem dostal?

Na jaře roku 2013 dělal Václav Hybš poslední oficiální konkurz na zpěváky pro vánoční turné. Tehdy jsem se o konkurzu dozvěděl dvacet minut před jeho začátkem, v kapse jsem měl flash disk s nahraným základem na Prostý lék, tak jsem mu tuto píseň šel zazpívat. Asi za měsíc mi Václav volal do vlaku právě do České Třebové, jel jsem za příbuznými. Tehdy jsme se kvůli špatnému signálu skoro neslyšeli, a tak našťavaně pokládal telefon se slovy: „Přijď v pondělí, podepíšu smlouvu!“ Tu jsme podepsali a ještě v červnu jsem s orchestrem Václava Hybše písničku Prostý lék zazpíval na charitativní akci na pražském Žofíně, se stejnou písní jsem odjel také první vánoční turné. No a s Václavem Hybšem spolupracujeme dodnes.

Představte nám Váš projekt Tenorová antidepresiva.

Projekt Tenorová antidepresiva byl takovým rozšířením našich dosavadních projektů. V roce 2015 jsme s manželkou založili swingovou kapelu Rose Melody a jelikož jsme měli pocit, že je toho ještě málo, rozhodli jsme se, že kapelu rozšíříme o smyčcový kvartet, který nám umožní zazpívat si i písně na pomezí populárních a klasických žánrů. Typově jsme vycházeli z koncertů, které dělá ve světě Andrea Bocelli s producentem Davidem Fosterem. Ke koncertům jsme přizvali dalšího tenora, takže v pěveckém obsazení dvou tenorů a mé manželky (růže mezi trnami) jsme měli jednoduchý cíl: Zpříjemnit lidem den, zlepšit jim náladu krásnou hudbou. Koncerty jsme nejprve dělali na podzim roku 2017, takže se projekt původně jmenoval Tenorová antidepresiva na podzimní chmury. Později jsme ale zjistili, že tato hudební terapie je potřeba i v jiných ročních obdobích, a tak už snad v každém z nich jsme tento program odehráli. Podzim tedy zmizel, ale Tenorová antidepresiva zůstala.

Co děláte jako muzikant v době koronavirové, pomáhají Vám „tenorová antidepresiva“?

Koronavirová doba nám nikomu neprospívá; udržet si motivaci k rannímu vstávání je těžké, pro muzikanty, kteří se ocitli bez práce jako první, tím spíš. My se snažíme pořád rozvíjet a zpívat, učíme se nové písně, hojně z klasického repertoáru, takže bych mohl říct, že „tenorová antidepresiva“ zabírají. Kromě toho se snažím psát nová aranžmá pro připravované koncerty a věřit, že se vše v dobré obrátí, že úsilí, které teď vynaložím, nabude brzy smyslu. Kromě těchto „antidepresiv“ zabírám také červené víno, možná, že by se vinné v této době mohly stát součástí lékárny.

V jakém obsazení k nám přijedete?

Pro odpověď na tuto otázku si půjčím slova Václava Hybše. Do České Třebové přijedeme s celým naším cirkusem. Přijede tedy kapela Rose Melody, která hraje ve složení rytmika (bicí, basa, piano) a dechová sekce (trubka, pozoun, saxofon), smyčcový Amedeus kvartet a dva zpěváci (já a moje manželka). Tu a tam s námi jezdí na koncerty i náš pes, tak uvidíme, třeba náš maskot přijede i do České Třebové.

Na co se můžeme ve Vašem podání těšit a chtěl byste něco vzkázat českořebovskému publiku?

S českořebovským publikem si chceme užít především klidné zastavení v předvánočním čase s krásnou hudbou. Těšíme se, že si společně zlepšíme náladu za přítomnosti velkých melodií klasického, muzikálového i vánočního repertoáru. Všem, kdo se na náš koncert i v těchto časech chystají, již předem děkujeme, že budou s námi, moc se na ně těšíme. Držme si palce, ať se můžeme setkat.

Děkuji za rozhovor. Jaroslav Plocek

Koncert zpěváka Štěpána Růžičky, kapely Rose Melody a Amedeus kvarteta se v případě příznivé koronavirové situace uskuteční ve čtvrtek 10. prosince 2020 od 19:00 hodin v českořebovské Malé scéně.

Sledujte plakáty a informace Kulturního centra Česká Třebová!

Tenorová antidepresiva – koncert složený ze slavných melodií populární i klasické hudby v unikátním obsazení malého swingového orchestru, smyčcového kvartetu, tenoristy a krásné zpěvačky.

V průběhu večera zazní melodie českého i světového repertoáru z dílen velikánů kantilénové tvorby. Těšit se tak můžete například na písně Con Te Partiro, Lásko prý, Funiculi Funicula, Caruso, Strangers In the Night nebo na muzikálové melodie, jako je Maria, ale i na úryvky z českých oper a operet včetně motivů z Prodané nevěsty.



ŠACHY SE NYNÍ HRAJÍ ONLINE

**Ačkoli nám současná situace nedovolu-
je scházet se osobně, rozhodně jsme vše
nevzdali a nečekáme, až opatření skončí.
Naopak – tréninky jsme přesunuli do on-
line prostředí.**

Tréninky se konají 1x týdně a za klub se toho ujmul Jan Jiroušek.

Jak to celé probíhá?

Výuka je rozdělena pro začátečníky a pokročilé. Lekce probíhají pod vedením přes aplikaci zvanou Discord (obdobu Skype). Hlavní výhodou je, že se dá sdílet obrazovka a výuka probíhá výrazně živěji než např. pouze posíláním e-mailů (což jsme již také zkoušeli).

V první hodině, která se uskutečnila na konci října a zúčastnilo se jí 8 žáků, jsme probírali:

- Začátečníci – učebnicové maty a základní zásady zahájení.
- Pokročilí – hlavně taktika. Na serveru chess.com spustil lektor vždy dle 15–20 sekund úlohu a okomentoval, čeho si všimnout. Pak ji žáci řešili.

Ve druhé lekci se mohou děti těšit na simul-tánku, kdy si zahrají s lektorem (na serveru lichess.org) a nejzajímavější partie se bude probírat na další hodině.



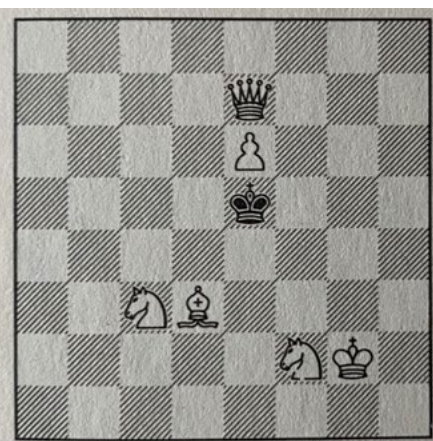
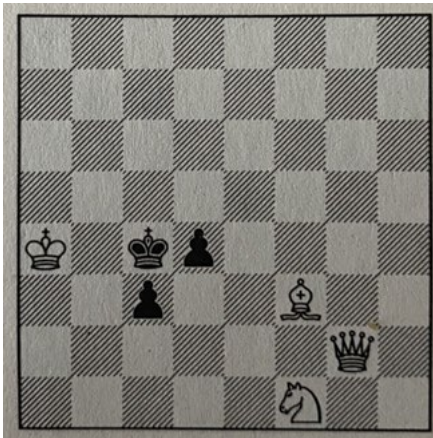
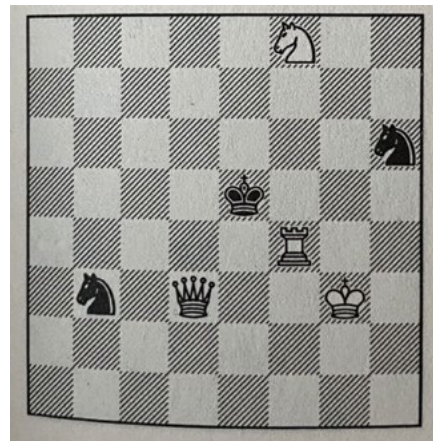
Opakování matkou moudrosti

Po každé hodině přijde všem mladým šachistům do e-mailu shrnutí včetně studijního materiálu na týden (diagramy, videa nebo užitečné články).

Za klub bychom chtěli poděkovat Honzovi Jirouškovi, že se ujmul role lektora v online prostředí. Je to krok správným směrem a našim žákům umožní se dále zlepšovat v šachu i z situace, kdy se nemůžeme setkávat osobně.

Ivo Prax, Šachový klub Česká Třebová

Umíte šachy? Zkuste si to. Popisek k diagramům: Bílý na tahu dá mat 2. tahem.



ČERVENKA PEČE SENIORŮM

Stejně jako v loňském roce, jsme se i letos rozhodli udělat radost babičkám a dědečkům v domově důchodců.

Současná situace nám nedovoluje se s nimi setkat přímo osobně, proto jsme se rozhodli zapojit do pečící výzvy, kterou zveřejnila facebooková skupina Šijeme roušky, a potěšit je tak alespoň něčím dobrým k snědku. Děvčata z naší třídy tak doma napekla buchty, bábovky a koláče, které byly potom předány do blízkých domovů důchodců.

K dobrotám jsme připojili přání pevného zdraví, které přejeme i vám čtenářům.



*Žáci 9. A, Eliška Fučíková, tř. učitelka,
Iva Plachá, asistentka pedagoga
ZŠ Česká Třebová, Habrmanova ul.*

Vánoční prodej ryb

 **Rybářská líheň v Javorce**



19. 12. 9:00-17:00

20. 12. 9:00-17:00

21. 12. 9:00-17:00

22. 12. 9:00-17:00

23. 12. 9:00-17:00

Kapr, amur, pstruh, lín

**Veselé Vánoce a úspěšný Nový rok přeji
českotřebovští rybáři.**



ZVLÁDNEME TO

POMOC SENIORŮM NAD 65 LET A OSOBÁM V KARANTÉNĚ



ČESKÁ TŘEBOVÁ

**NÁKUPY POTRAVIN, HYGIENICKÝCH POTŘEB
A VYZVEDNUTÍ LÉKŮ**

 **OBJEDNÁVKY PŘIJÍMÁME**
v pracovní den od 8 do 10 hodin

465 500 139



NÁKUP VÁM BUDE DOVEZEN
v pracovní dny od 14 do 18 hodin

#zvladnemeto

MĚSTSKÁ KNIHOVNA

Program knihovny se v prosinci bude odvíjet dle nařízení vlády a případného ukončení nouzového stavu. Buď bude knihovna i nadále uzavřena a bude fungovat rozvoz knih, případně výdejní okénko, nebo se uvidíme přímo v knihovně.

BEZKONTAKTNÍ ROZVOZ KNIH

Je knihovna zavřená, ale vy chcete číst? Chcete si s rodinou zahrát deskovou hru? Vyberte si tituly a my vám je přivezeme. Služba je bezplatná a je určena registrovaným čtenářům. Objednání knih, audioknih, deskových her a časopisů je možné přes formulář na stránkách knihovny <https://moderniknihovna.cz/cs/sluzby/bezkontaktni-rozvoz-knih> nebo telefonicky na tel. 732 756 827.

Rozvoz probíhá v úterý a ve čtvrtek dopoledne mezi 9 až 11 hodinou a odpoledne od 16 do 18 hodin v České Třebové, včetně částí Kozlov, Skuhrov a Svinná. Rozvoz do okolních obcí bude možný dle domluvy v několika termínech.

Vracení knih je možné pouze do biblioboxů. Všechny výpůjčky jsou prozatím prodlouženy do 18. prosince 2020. Dle situace případně datum vrácení opět posuneme.

BEZKONTAKTNÍ ROZVOZ KNIH pro naše čtenáře

OBJEDNÁVKA KNIH

✉ POMOČÍ FORMULÁŘE BEZKONTAKTNÍ ROZVOZ KNIH NA WWW.MODERNIKNIHOVNA.CZ

☎ 732 756 827 VOLEJTE OD 8:00 DO 11:00

DORUČOVÁNÍ KNIH

ÚTERÝ A ČTVRTEK
9:00-11:00
16:00-18:00

KNIHY MŮŽETE VRACET DO BIBLIOBOXŮ.

TATO SLUŽBA JE ZDARMA. Městská knihovna Česká Třebová



Příprava na rozvoz knih / foto: Michal Denár

V případě otevření knihovny bude platit běžná otevírací doba s následujícími výjimkami.

Ve středu 23. prosince otevřeno pouze do 13 hodin, dětské oddělení na pobočce Parník bude uzavřeno.

O vánočních svátcích 24., 25. a 26. prosince bude knihovna uzavřena.

Ve čtvrtek 31. prosince otevřeno pouze do 13 hodin, dospělé oddělení na pobočce Parník celý den uzavřeno.

V pátek 1. ledna 2021 (státní svátek) zavřeno.

Pro aktuální informace sledujte knihovnu na facebooku, stránky www.moderniknihovna.cz, psát můžete na info@moderniknihovna.cz nebo volejte 732 756 827.

Městská knihovna vám přeje předvánoční pohodu, příjemné svátky, pevné zdraví a dostatek času a klid na čtení úžasných knih.

KULTURNÍ CENTRUM

DIVADELNÍ PŘEDPLATNÉ:

Upozorňujeme návštěvníky, že Divadelní předplatné JARO 2021 nebudeme vyhlašovat, jelikož je nutné uskutečnit přesunutá představení.

Náhradní termíny za Jaro 2020:

Plný kapsy šutrů – 29. 4. 2021

Čapek – 10. 2. 2021

Skleněný strop – 4. 2. 2021

Smím prosit? – 1. 2. 2021

Náhradní termíny za Podzim 2020:

Vzhůru dolů – 30. 3. 2021

Rebelky (náhradní představení za Šašek a syn) – 23. 2. 2021

DP Bonus – I muži mají své dny – 15. 1. 2021

Relativita – 26. 1. 2021

Další náhradní termíny:

Karel Plíhal – 16. 3. 2021

KPH 19/20 – Kalliope Trio Prague – 5. 1. 2021

O ostatních termínech jednáme. Děkujeme za pochopení.

Z důvodu pracovní vytíženosti Vladimíra a Bolka Polívky jsme byli nuceni změnit titul představení. Budeme se snažit domluvit představení Šašek a syn na další sezónu.

Děkujeme za pochopení.

Nový titul:

DIVADLO BOLKA POLÍVKY BRNO – REBELKY

Když přeteče pohár trpělivosti, dochází často na radikální řešení. V brilantní francouzské tragikomedii se náhodně potkají dvě zralé ženy, které se rozhodly, každá z jiného důvodu, vzepít se nalinkovaným životům a vzít osud zpět do vlastních rukou. Dost bylo příkoří a manipulování! Je na čase, aby o nás přestali rozhodovat jiní! I když jsou Claude a Margot zpočátku jako oheň a voda, prožijí spolu několik dní, na které do smrti nezapomenou.

Hrají: Ch. Poullain, Š. Křestánová

Režie: A. Procházka

Termín: 23. 2. 2021

MĚSTSKÉ MUZEUM

Městské muzeum Česká Třebová a TIC jsou na základě vládních protiepidemických nařízení uzavřeny. V provozu zůstává badatelna, dotazy jsou ovšem vyřizovány telefonicky (na čísle 731 604 848) nebo prostřednictvím e-mailu (pekova@mmct.cz).

Jakmile to bude možné, rádi opět přivítáme návštěvníky nejen v expozicích a na výstavách, ale i na pravidelných seminářích, přednáškách a dalších akcích.

Městské muzeum Česká Třebová děkuje svým příznivcům i návštěvníkům, všem přeje veselý Vánoce a co nejvíc kulturních zážitků v roce 2021!

MĚSTSKÉ MUZEUM

MEDAILE ZA STATEČNOST

Jedním z nejběžnějších a nejznámějších vyznamenání v rakouské, respektive rakousko-uherské monarchii, byla medaile Za statečnost. Její vznik spadá již do roku 1789, kdy byla z popudu polního maršála Ernsta Gideona von Laudon a rozhodnutím císaře Josefa II. založena. Záhy se začaly první exempláře i razit.

Vzhled kulaté medaile zůstal od jejího vzniku až do konce monarchie prakticky nezměněn. Střídal se pouze podobizny jednotlivých panovníků na aversu, tedy přední straně, která je vidět při jejím nošení. Díky opravdu dlouholetému udělování medaile Za statečnost je dodnes známo celkem 29 jejích základních variant. Ve sbírce Městského muzea Česká Třebová se nachází celkem šest kusů těchto medailí. Čtyři nesou vyobrazení Františka Josefa I. a dvě Karla I.

Medaile byla určena výhradně pro mužstvo a poddůstojníky (od roku 1809 i pro příslušníky dobrovolnických oddílů) a její udělení bylo spojeno s trvalou hmotnou odměnou – tedy navýšením žoldu. Udělována byla za statečné chování, za záchranu vojenského majetku, za záchranu druhá, či důstojníka. Tento čin musel být doložen hodnověrnými svědky. Nemohla být udělena žádnému vojenskému celku, nýbrž jedině jednotlivci. Zároveň bylo ustanoveno, že pokud by se držitel tohoto čestného odznaku dopustil zločinu, který by byl podle válečného práva souzen a potrestán, byla by mu medaile odebrána, a ztratil by i související výhody. Totéž mělo platit i pro oceněného, který by medaili prodal či prohrál. Zajímavé bylo i ustanovení, že pokud byla medaile někomu ukradena, dostal náhradní. Při smrti ženatého držitele zůstávala medaile jeho ženě nebo dětem, avšak po smrti svobodného musela být vrácena.

Medaile se udělovala v několika třídách. Nejvyšší formou tohoto ocenění byla zlatá medaile Za statečnost, následovala stříbrná medaile Za statečnost I. třídy (tzv. velká). Mohla být udělena i stříbrná medaile Za statečnost II. třídy. V průběhu 1. světové války – konkrétně 14. února 1915 – byl ještě zřízen poslední stupeň tohoto vyznamenání, a to bronzová medaile Za statečnost. Její držení však jako jediné nebylo spojeno s finančními výhodami.

Jak jsem již zmiňovala dříve, muzeum má ve sbírce několik medailí z doby vlády Františka Josefa I. Za jeho panování bylo toto vyznamenání raženo opakovaně. Poprvé to bylo roku 1849, druhé vydání proběhlo roku 1859. Jednalo se o varianty medaile, kde císař hledí vpravo (směr vyobrazení se vždy popisuje z pohledu nositele medaile, nikoli z pohledu pozorovatele). Další edice následovala roku 1866, zde již panovník hledí vlevo. Identický vzhled mají i exempláře vydávané během 1. světové války. Jediný rozdíl je v tom, že ubývalo vzácných kovů při jejich výrobě a místo toho byly používány takzvané náhradní kovy, což je i případ „našich“ me-



Avers medaile 11-E-231 nesoucí portrét Františka Josefa I. Na stuze je proužek znamenající opětovné udělení medaile / foto: Eva Votroubková

dailí. V letech 1914 až 1918 bylo vydáno 3700 zlatých medailí Za statečnost, 143 000 stříbrných medailí I. třídy, 384 000 stříbrných medailí II. třídy a 950 000 bronzových medailí.

Předměty evidované v českotřebovském muzeu pod čísly 11-E-224 a 11-E-229 jsou stříbrné medaile Za statečnost I. třídy vydané mezi lety 1914 až 1917. Patrně se jedná o exempláře z náhradního kovu, který mohl být postříbřen (k přesnějšímu určení bychom museli medaile odeslat k odborné expertíze) a mají průměr 40 milimetrů. Na aversu je profil Františka Josefa I. s mohutnými licousy a řídoucími vlasy, vlevo hledící, který je oděn v maršálské uniformě vyzdobené Řádem zlatého rouna a velkostuhou Vojenského řádu Marie Terezie. V opise se nachází text: „FRANZ JOSEPH I. V. G. G. KAISER V. OESTERREICH“, přeloženo: „František Josef I., z Boží milosti císař rakouský“. Medaile je signována: „LEISEK“. Jedná se o podpis medailéra s celým jménem Friedrich Leisek, který žil v letech 1839 až 1914. Studoval na Průmyslové a kresličské škole ve Vídni a od roku 1862 až do roku 1892, kdy odešel do důchodu, pracoval ve vídeňské mincovně. Za svého působení vytvořil celou řadu medailí a mincí.

Na reversu medaile je překříženo celkem šest praporů, obklopené jsou vavřínovým věncem, který je v dolní části převázán stuhou. Uprostřed se nachází dvouřádkový německý nápis: „DER TAPFERKEIT“, což znamená: „Statečnosti“. K hornímu okraji medaile je napojeno kulaté ouško, kterým prochází kroužek, k němuž je připevněna pomocí háčku stuha složená do trojúhelníku. Jedná se o tzv. válečnou stuhu – střed je červenobíle příčně šrafovaný, s červenými postranními a bílými okrajovými pruhy po obou stranách.

Další dvě medaile z muzejní sbírky jsou téměř stejného vzhledu jako předchozí, liší se však průměrem, který je 31 milimetrů, použitým kovem a také signováním ražby. Tentokrát je totiž autorem sochař a medailér Josef Tautenhayn, jenž žil v letech 1837 a 1911. Konkrétně jde o evidenční čísla 11-E-230 (stříbrnou medaili Za statečnost II. třídy) a o 11-E-231 (bronzovou medaili Za statečnost). Druhá zmíněná má ještě jednu zvláštnost, na stuze je totiž upevněn 8 milimetrů široký nerezový proužek, který znamená, že



Revers medaile 11-E-224



Avers medaile 11-E-233 s vyobrazením Karla I.

medaile byla svému držiteli udělena opakovaně. Opětovné získávání všech stupňů těchto medailí bylo možné na základě rozhodnutí císaře Františka Josefa I. ze dne 29. listopadu roku 1915. V témže roce bylo vydáno i rozhodnutí, že medaile mohou být uděleny i ženám, a to ve všech stupních.

Poslední dva exempláře v muzejní sbírce nesou evidenční čísla 11-E-232 a 11-E-233 a od předchozích mají odlišný vzhled, neboť byly raženy až za doby posledního rakousko-uherského císaře Karla I. Tento panovník se rozhodl veškeré nápisy na medailích Za statečnost uvádět v latině místo dosavadní němčiny. Další změnou bylo, že zlatou a stříbrnou medaili Za statečnost I. třídy mohli nově získávat i důstojníci, ale s tím odlišením, že na stuze bylo připevněno a nošeno zlaté či stříbrné písmeno „K“. To však není případ našich medailí, neboť ty žádné označení na stužkách nemají a jedná se „pouze“ o stříbrnou medaili Za statečnost II. třídy a bronzovou medaili.

Na aversu těchto medailí je profil Karla I., hledící vlevo, a oděný v maršálské uniformě s Řádem zlatého rouna u krku. V opise se nachází text: „CAROLVS D. G. IMP. AVST. REX BOH. ETC. ET REX APOST. HVNG.“, což znamená: „Karel z Boží milosti císař rakouský, král český atd. a apoštolský král uherský“. Ze signování je jasně patrné, že autorem byl Heinrich Kautsch, jenž žil v letech 1859 až 1943 a působil jako sochař, medailér a zlatník v Paříži i ve Vídni. Revers medaile je stejný jako u předchozích exemplářů, jen nápis uprostřed věnce je: „FORTITVDINI“, což opět znamená: „Statečnosti“.

Je opravdu velká škoda, že muzeu nikdy nebyly sděleny žádné bližší informace o dárcích, respektive původních držitelích vyznamenání, kteří patrně sloužili během 1. světové války v barvách rakouské armády a za svoje činy byli těmito medaillemi odměněni.

Eva Votroubková, kurátorka sbírky MMČT

VZPOMÍNKY NA JABKANCOVOU POUŤ

Končí měsíc listopad, což je období, kdy se většina z nás těšila na slavnou Jabkancovou pouť. Ten letošní listopad je však poněkud jiný. Vzhledem ke stávající situaci v zemi se z pochopitelných důvodů pouť neuskutečnila. Není to poprvé. Jabkancová pouť se koná od roku 1960 a nekonala se ještě v letech 1976 a 1977. Důvodem byla rekonstrukce spolkové chalupy, nebylo tehdy kde jabkance péct. A tak ta současná situace, kdy žijeme poněkud klidněji, umožňuje chvíli posedět doma a vzpomínat na časy dávno minulé. A tak bych rád zavzpomínal na Jabkancové poutě svého dětství.

Na Jabkancové pouti jsem se začal objevovat jako dítě, v doprovodu rodičů, někdy v polovině sedmdesátých let 20. století. Obvykle jsem tam chodil s tatínkem, samozřejmě se s námi na pouti objevovala i maminka. Tak však byla někdy ráda, že jsme z domova odešli sami a měla čas na úklid a domácí práce. Tatínek se vždy na pouť oblékl do svátečních šatů, na hlavě nescházel tehdy neodmyslitelný klobouk, do čistých, novotou zářících šatů, oblékla maminka i mě. A už jsme vyrazili. Dole u křižovatky s Lidickou ulicí býval stůl s dvěma talíři – pokladna, kde sloužili vždy dva sousedé z okolí. Pamatuji si tam např. manžele Hrdličkovi, Vlada Novotného nebo nedávno zesnulého ing. Josefa Nohavu. Tatínek tam dal nějaký drobný peníz a už jsme šli nahoru k rotundě. Stejně stolečky bývaly ještě u zvoničky a u Hamplovy chalupy. Tam zase pamatuji např. manžele Pirklovi. Stánky pouťových prodejců zde tehdy ještě nebyvaly, byl tu pouze jeden stánek, určený k prodeji jabkanců, stojí u pumpy, v těsném sousedství chalupy purkmistra Čenka Hampla. Ve frontě na jabkance jsme nikdy nestáli. Rodiče sice jabkance milovali, ale do fronty se nechodilo. Jabkance totiž každoročně pekla „babička Šebelová“, tatínkova maminka a pravidelně jim je v hnědém kastrůlku posílala, vždy si k ní někdo z rodičů pro ně zašel. Doma pak stál celý den kastrůlek v kuchyni na radiátoru, aby jabkance byly stále teplé. A naši chodili kolem kamen a postupně ujídali, dokud nebyl kastrůlek prázdný.

Lidé se u kostelíčka postupně scházeli a ubírali se k prostoru pod rotundou, nacházejícím se vedle štítové zdi Koukolovy chalupy, kde bývalo staré dřevěné pódium, které mělo plátěné kulisy, představující panorama České Třebové. Ty byly dílem Karla Tomše. Okolní keře a živý plot byly ozdobeny pestrobarevnými fáborky z krepového papíru. Než začal vlastní program, vyhrávala zde železničářská dechovka nebo písničky v „lidovém tónu“ pouštěl zvukař Hubert Venc ml. z magnetofonu. Když jsme přišli chvíli před začátkem, uprosil jsem tatínka, abychom si šli, „než to začne“, projít uličky kolem kapličky. A tak jsme je postupně prošli. Tehdy zde ještě žila řada starých babiček, které jsme pochopitelně neznali, ale oděné v zástěrách, se šátky na hlavě, jsme je viděli ve dveřích chaloupek, na zápraží či v zahrádkách za plotem. Program pouti se mi od dětství velice líbil. Nejvíce tradiční hlášení policajta France panu purkmistrovi. Role purkmistra byla Čenku Hamplovi šitá přímo na míru. Jeho zvukný hlas a maje-

státní vysoká postava dávaly jeho roli na důstojnosti. V paměti mi zůstalo také tradiční zahájení pouti tanečním souborem dětí Marie Skálové. V dobách mého dětství také neodmyslitelně patřila k Jabkancové pouti skupina Medvědi. Kromě vlastních písniček zde hrála i písničky „jabkancové“, které psal na známé melodie přímo pro potřebu Jabkancové pouti Jiří Musílek. Nejvíce mi utkvěla ta, která zde byla hrána v letech 1981 a 1982 s názvem „Nákupní“, která poukazovala na tehdejší nešvary v obchodní síti. Ta se nám s tatínkem moc líbila, neboť jsme v ní tehdy poznávali vlastní zážitky z konkrétních třebovských obchodů. Pamatuji si také „Jabkancové drby“ Květky Kubišty, které zde s kytarou sám zpíval. Odchod z pouti jsme obvykle po roce 1980 končili dole „u ptáčkařů“, nebo chcete-li v domku, kde je dnes restaurace U Kateřiny. Ten totiž tehdy obhospodařovali chovatelé exotického ptactva a v den pouti zde mívali výstavu exotů. Tak jsme se tam s tatínkem vždy zastavili, abychom se jednak ohřáli, po odpoledni prožitím v mrazivém podzimním počasí, ale abychom si krásné papoušky a andulky se zájmem prohlédli. Těch barev a druhů! Radost pohledět. A jelikož tam návštěvníkům prodávali také občerstvení, tatínek mi zde kupoval červenou limonádu. A pak už se šlo domů do tepla, kde se tatínek konečně v klidu „zblízka podíval“ pod pokličku babiččina kastrůlku s jabkanci.

Mé další vzpomínky na Jabkancovou pouť letí do roku 1987, kde jsem zde udělal několik svých prvních jabkancových fotografií. Tehdy se fotilo na kinofilm s šestatřiceti snímky, tak si každý, ve snaze ušetřit, pečlivě rozmyslel, co vyfotí. Tak se vše fotilo jen jednou (a ne desítkrát jako dnes, v éře digitální fotografie), přestože hrozilo nebezpečí, že fotka nevyjde. Tak jsem stihl zachytit vystoupení souboru Marie Skálové, recitátora ing. Jiřího Vencle, Miroslava Maršála při zpěvu, purkmistra Čendu Hampla, jdoucího po boku policajta Josefa Umlaufa a režiséra Jiřího Musílka směrem k pódiu, nebo jdoucí Marii Skálovou. Zachytil jsem také svoji sousedku a vrstevnici Ilonku, v zástěře, pečící zde jabkance, nával diváků u pódia nebo dvě mladší děvčata, naše tehdejší klukovské idoly, Hanku s Marcelou, jdoucí k pódiu. Po řadu let jsem na pouti viděl známou tvář, vousatého muže, bydlícího na sídlišti Křib, stejně jako tehdy já, ověšeného dvěma fotoaparáty, který na pouti fotil vše, co se hnulo. Později jsem se dozvěděl, že je to Evžen Šimek. Chodil též do nitra chalupy fotit výrobu jabkanců. Já tam tehdy nikdy nebyl a strašně jsem mu to záviděl. Tehdy jsem ještě netušil, že o několik let později a hlavně v době, kdy on už mezi námi nebude, se stanu vlastně jakýmsi jeho nástupcem a průběh pouti včetně výroby sladké pochoutky budu moci také dokumentovat. Výrobu jabkanců fotím nepřetržitě řadu let a to díky nevšední laskavosti paní Evy Motyčkové, dlouholeté předsedkyně Spolku od sv. Kateřiny. Popřejme Jabkancové pouti a jejím pořadatelům, aby i v dalších letech neztratila nic ze svého půvabu a lákala stále stejné davy návštěvníků.

Martin Šebela

Purkmistr Čeněk Hampl a jeho věrný policajt Franc v podání Květky Kubišty



Původní pódium pod rotundou



POZAPOMENUTÝ VZDĚLANEC FRANTIŠEK RYBIČKA

(* 8. ledna 1813 Česká Třebová – † 17. března 1890 tamtéž)

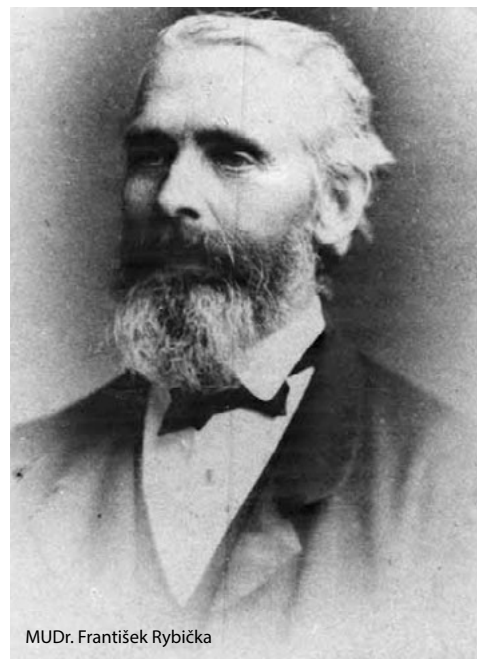
Lékař, botanik, filozof, překladatel, veřejný a spolkový činitel František Rybička spatřil světlo světa v domě čp. 22 v rodině tkalce Josefa Rybičky. Kde započal svá středoškolská studia, zatím bohužel nevíme. Jisté je, že v II. pololetí školního roku 1826/1827 byl žákem-privatistou 3. gramatikální třídy gymnázia ve Vídni – Josefstadtu, poté navštěvoval piaristická gymnázia v Litomyšli (4. gramatikální třída a I. pololetí 1. humanitní, celkově 5. třídy), v Příboře (II. pololetí) a v Kroměříži (školní rok 1829/1830, tzv. 2. humanitní, celkově poslední, 6. třída). V Příboře a Kroměříži ho učil mj. významný svobodomyšlný filozof a člen piaristického řádu Bonifác Buzek (1788–1839), jenž předtím přednášel na piaristickém filozofickém ústavu v Litomyšli, kde zásadně ovlivnil např. Františka Matouše Klácela. O tom, jakého měli naši dva Třebováci v Buzkovi učitele, svědčí Klácelova slova, která roku 1882 zveřejnil moravský archivář a historik Vincenc Brandl: „*Není k víře podobno, jakou moc tento tichý génius, tento šlechtetný duch nad mládeží měl; slyšíce z úst jeho, že slovo „zbožňovati člověka“ jest rouháním k Bohu, nezbožňovali ho tedy, ale vřadili jej mezi heroje.*“

Dvouletá či tříletá filozofická studia, povinná pro absolventy gymnázií, kteří se chtěli na univerzitě stát posluchači medicíny, práv a teologie, konal Rybička nejprve – ve školním roce 1830/1831 – na filozofické fakultě vídeňské univerzity. V roce následujícím se zapsal na již zmíněný filozofický ústav v Litomyšli, kam však nenastoupil a studoval neznámo kde. Medicínu vystudoval v Praze a Vídni, promoval roku 1838 ve Vídni. Poté se natrvalo usadil ve svém rodném městě, aby zde provozoval lékařskou praxi, jejíž součástí byly od roku 1840 malé lázně, kde se léčilo studenou vodou. V roce 1869 publikoval v Časopise lékařův českých články *Zdaliž očkování chráněček vyhovuje*. Zabýval se také botanikou a sestavil vlastní herbář. Byl členem několika spolků a podílel se na založení pivovaru.

Často se připomíná jeho působení ve funkci prvního konstitučního starosty města v letech 1848–1850 a přátelství s Boženou Němcovou, která k němu roku 1861 chodila konzultovat svůj zdravotní stav a jeho manželce Kateřině prodala kvůli finanční nouzi granátový náramek. Ten je nyní k vidění ve stálé expozici Regionálního muzea v Litomyšli, do jehož sbírek ho v roce 1932 darovala paní Marie Bémová z České Třebové, což poštovního inspektora, jejíž babička tento dnes poněkud poškozený a neúplný šperk dostala od lékařovy ženy.

Ještě jako medik plánoval Rybička sepsat jakési filozofické pojednání, což mu však Buzek s Klácellem pravděpodobně rozmluvili. Je patrné, že jeho zájmy byly mnohostranné. Vlastnil rozsáhlou knihovnu, kterou poskytoval k dispozici různým zájemcům. V česko-třebovském městském muzeu se z ní dochovaly téměř čtyři stovky svazků: původní verze prací klasických autorů (např. Homér, Platónova Opera omnia, Xenofón, Hérodotos, Plútarchos), díla botanická, zoologická a zeměpisná, krásná literatura (Shakespeare; v roce 1836 se Rybička marně snažil získat úřední povolení k pořádání divadelních představení v České Třebové), kulturní i lékařské časopisy a literatura vlastenecká (Kollár). Na jejím budování se podílel František Ladislav Rieger.

Ve sbírkách Městského muzea Česká Třebová se také nalézají rukopisy lékařem pořízených překladů Boccacciova Dekameronu a Platónovy Ústavy. Překlad Ústavy nazvaný Platónova Obec byl dokončen 23. března 1843, přičemž již roku 1840 avizoval časopis Kwěty jeho vydání tiskem. K tomu však nedošlo, přestože se Rybička snažil o jeho publikování i tím, že přemlouval Klácela, aby text zaštitil svým jménem („Vy dejte méno, já dám práci...“). Překlad Dekameronu není datován a je zachován neúplný. Ani jeho otištění se nezdařilo, i když v roce 1847 napsal lékař Klácelovi, že má z Boccaccia přeložených mnoho povídek a že by rád vydal jejich výbor, „*neboť všechny pro naše časy se nehodí,*



MUDr. František Rybička

poněvadž trochu lehké jsou a za tou příčinou ani cenzura by je nepropustila“. Tyto texty, jež jsou ozdobeny výrazy jako např. moudrolubec (filozof-vládce), žarotvar (vznětlivost), mimochodník (kůň), lze považovat za první české překlady Ústavy a Dekameronu. Zájmu odborníků zatím bohužel unikají.

Článek připomíná letošní výročí 130 let od úmrtí Františka Rybičky a přichází s podnětem, zda nepřipravit na jeho rodný dům čp. 22 na Starém náměstí jeho pamětní desku (za dva roky bude mít kulaté 210. výročí jeho narození), kterou by si jako první starosta města v jeho historii zaslouhoval. Pamětní deska MUDr. Fr. Rybičkovi byla realizována ze soukromé iniciativy pana Václava Faltuse na domě čp. 605 v Litomyšlské ulici a připomíná také zmíněné návštěvy Boženy Němcové v tomto domě.

Stanislav Vasyka



Rybičkův dům čp. 605 z knihy Zapadlí osvícenci



Fotografie pamětní desky, která připomíná pobyt Boženy Němcové



Dne 22. listopadu 2020 uplynuly 2 smutné roky od chvíle, kdy nás navždy opustil náš drahý manžel, tatínek, bratr a dědeček, pan **Jan Dlouhý**. Kdo jste ho znali, věnujte mu s námi tichou vzpomínku.

S láskou vzpomíná: manželka s rodinou.



Dne 9. listopadu 2020 uplynulo devět let od chvíle, kdy nás navždy opustil tatínek, dědeček, pan **František Kovář**. Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.

S láskou vzpomíná dcera Mirka a vnučky Denisa a Kristýna.



Dne 16. října 2020 jsme si připomněli páté smutné výročí od úmrtí naší maminky a babičky, paní **Hany Dobrovské** a dne 6. prosince 2020 uplyne první smutný rok od chvíle, kdy nás navždy opustil náš tatínek, dědeček a pradědeček, pan Ing. **Otokar Dobrovský**. Kdo jste je znali, věnujte jim, prosím, s námi tichou vzpomínku. *S láskou vzpomínají syn Otakar a dcery Hana a Jana s rodinami.*



Dne 17. listopadu 2020 uplynuly čtyři roky od chvíle, kdy nás navždy opustila naše milovaná manželka, maminka, dcera a sestra, paní **Zuzana Macasová**. S láskou, úctou a vděčností vzpomíná nejbližší

rodina. *Děkujeme všem, kteří vzpomenu s námi.*



Dne 4. listopadu 2020 uplynulo 9 let od chvíle, kdy nás navždy opustila naše drahá maminka, babička a prababička, paní **Jana Procházková**. Kdo jste ji znali, věnujte jí s námi tichou vzpomínku.

S láskou vzpomíná celá rodina.



Dne 4. prosince 2020 uplyne 10. smutný rok od úmrtí naší drahé manželky, maminky, babičky a dcery, paní **Ilony Vaňousové**. Kdo jste ji znali, věnujte jí s námi tichou vzpomínku.

Vzpomíná manžel, děti s rodinami, maminka a ostatní příbuzní.



Dne 9. prosince 2020 uplyne 2. bolestný rok, kdy nás navždy opustil milovaný manžel, tatínek, dědeček a pradědeček, pan **Štěpán Ginzl**. Děkujeme všem, kteří spolu s námi na něho v dobrém vzpomínají.

Manželka Marie, děti Hela a Petr s rodinami.



Dne 19. prosince 2020 uplyne 1 smutný rok od chvíle, kdy nás navždy opustila naše drahá maminka, babička a prababička, paní **Libuše Jindrová**. Dne 1. ledna 2021 uplynou 3 smutné roky, kdy nás navždy opustil náš drahý tatínek, dědeček a pradědeček, pan Ing. **Ladislav Jindra**. Kdo jste je znali, věnujte jim s námi tichou vzpomínku. *S láskou vzpomínají dcera Ivana a syn Ladislav s rodinami.*



Dne 27. listopadu 2020 uplynulo 10 let od chvíle, kdy nás navždy opustil náš drahý manžel, tatínek a dědeček, pan Ing. **Jiří Mareš**. Kdo jste ho znali, věnujte mu s námi tichou vzpomínku.

Vzpomínají: manželka, dcera s rodinou, syn s rodinou.



Dne 15. listopadu 2020 uplynulo 20 let od chvíle, kdy nás navždy opustil tatínek, dědeček a pradědeček, pan **Michal Daneš**. S láskou vzpomíná syn a dcera s rodinami a děkujeme všem, kteří si vzpomenu s námi.



Dne 8. prosince 2020 vzpomene již 30 smutných let, kdy nás navždy opustila naše maminka, babička a sestra, paní **Jaroslava Kovářová**. Dne 11. prosince 2020 uplyne 7. smutný rok od úmrtí našeho tatínka, dědečka a bratra, pana **Jiřího Kováře**. Děkujeme všem, kteří jim s námi věnují tichou vzpomínku. *Vzpomínají: Dana a Jitka, dcery s rodinami, Alena a Jana, sestry s rodinami.*



Dne 12. prosince 2020 by se dožil jubilejních 100 let náš drahý tatínek a dědeček, pan **Jaroslav Bergr**. Kdo jste ho znali, věnujte mu s námi tichou vzpomínku.

S láskou vzpomíná rodina.



Dne 21. prosince 2020 uplyne již 20 let od úmrtí našeho manžela, tatínka a dědečka, pana **Josefa Dvořáka**. Kdo jste ho znali, věnujte mu, prosím, tichou vzpomínku.

S láskou vzpomíná manželka a dcery s rodinami.



Dne 26. prosince 2020 uplyne 9 let, kdy nás navždy opustil náš milý manžel, tatínek, dědeček a pradědeček, pan **Karel Bartoš**.

Vzpomíná s láskou manželka, syn a dcera s rodinami.



Dne 22. prosince 2020 uplyne 9 smutných let ode dne, kdy nás navždy opustil pan **Jiří Špička**.

Vzpomínají synové Jiří a Roman s rodinami, manželka, sestra s rodinou.



Dne 13. prosince 2020 uplyne 5 let od chvíle, kdy nás navždy opustil náš drahý tatínek, dědeček a pradědeček, pan Ing. **Miloš Lána**. Kdo jste ho znali, věnujte mu s námi tichou vzpomínku.

Vzpomínají: Miloš, syn s rodinou, Radim, syn s rodinou.



Nikdy nezapomeneme na toho, koho máme rádi, nikdy nezapomeneme na toho, který nám moc schází. Dne 12. prosince si připomeneme 5 let od doby, kdy nás navždy opustila **Elen Vašíčková** z České Třebové.

Stále vzpomíná syn Martin s rodinou.



Dne 23. prosince 2020 uplyne 15 let, kdy nás navždy opustila naše milovaná maminka, babička a prababička, paní **Marie Pajerová**. Vzpomínají: dcera Marie s rodinou, dcera Jana s rodinou, vnuk Daniel Pajer s rodinou – Švýcarsko, vnučka Nicol Pajer s rodinou – Švýcarsko. *Drahá maminko, jsi stále s námi v našich srdcích.*



Dne 6. prosince 2020 uplynou 2 smutné roky od chvíle, kdy nás navždy opustila naše milovaná maminka, babička a prababička, paní **Marie Šimková**. Kdo jste ji znali, věnujte jí s námi tichou vzpomínku.

S láskou vzpomíná rodina.



Dne 31. prosince 2020 by se dožil 100 let pan **Dobromil Kepřt**. Kdo jste ho znali, věnujte mu s námi tichou vzpomínku.

S láskou vzpomíná syn Dobromil s rodinou.



Nikdy nezapomeneme na toho, koho máme rádi. Nikdy nezapomeneme na toho, kdo nám moc schází. Dne 10. prosince 2020 uplyne rok od chvíle, kdy nás navždy opustila naše milovaná maminka, babička a prababička, paní **Miluše Kuncová**. *S láskou stále vzpomíná rodina.*



Dne 4. prosince 2020 uplyne jeden rok od chvíle, kdy nás navždy opustil pan **Josef Štusák**. Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.

Vzpomíná manželka Marta, dcera Marta s rodinou, syn Vladimír s rodinou, sestra Růžena s rodinou a ostatní příbuzní a přátelé.



Dne 9. prosince 2020 uplyne 15 smutných let od chvíle, kdy nás navždy opustil náš drahý manžel, tatínek, bratr, dědeček a pradědeček, pan **Zdeněk Jelínek**. *S láskou v srdci stále vzpomínají: Marta, manželka, Alena a Dáša, dcery s rodinami, Sárinka, Karolínka, Davídek, Verunka a Anitka – vnučata, Agátka – pravnučka, Miloslav, bratr s rodinou.*



Dne 31. prosince 2020 uplyne 9. smutný rok ode dne, kdy nás opustil náš milovaný manžel, tatínek, dědeček a pradědeček, pan **Jaromír Štorman**. *Děkujeme všem, kteří si vzpomenu s námi.*

S láskou vzpomínají: Anna, manželka, Jaromír, syn s rodinou.



Dne 10. prosince 2020 uplyne 10 let, kdy nás opustila naše maminka, babička a prababička, paní **Anička Páclová**. *Stále vzpomínáme a děkujeme všem, kteří vzpomenu s námi.*

Stanislav, Jiří a Alena s rodinami.



Dne 10. prosince 2020 uplyne 5 let, kdy utichlo srdce pana **Miloslava Pelcla**. *Měl rád svou práci a miloval lidi. Vzpomeňte s námi.*

S láskou manželka a dcery s rodinami.



Dne 14. prosince uplyne 10 smutných let od úmrtí mého manžela, pana **Václava Burdy**. *Děkujeme všem, kteří mu společně s námi věnují tichou vzpomínku.*

Vzpomíná manželka a dcery s rodinami.



Dne 29. listopadu 2020 uplynulo 21 let od chvíle, kdy nás opustil náš drahý tatínek, dědeček a pradědeček, pan **Ludvík Chadima**. *Věnujte mu prosím s námi tichou vzpomínku.*

Marie Kratochvílová, dcera s rodinou



Dne 6. prosince 2020 uplyne 5. smutný rok, kdy nás navždy opustil pan **František Maršálek**.
Děkujeme všem, kteří si spolu s námi vzpomenu.

Přítelkyně, dcera a syn s rodinami.



Dne 5. prosince 2020 uplyne 1. smutný rok od chvíle, kdy nás navždy opustila naše drahá maminka, babička a prababička, paní **Eva Zahálková**.
Kdo jste ji znali, věnujte jí s námi tichou vzpomínku.

S láskou vzpomíná rodina.



Dne 4. listopadu 2020 uplynuly již 3 roky od chvíle, kdy jsme se dozvěděli smutnou zprávu, že z našeho života navždy odešel náš milovaný manžel, tatínek a dědeček, pan **Václav Dostál**.

Vy, kdo jste Vendu znali jako kolegu či kamaráda a měli ho rádi, věnujte mu vzpomínku společně s námi.
Manželka a dcery s rodinami.



Dne 29. prosince 2020 uplyne 6. smutný rok od chvíle, kdy nás navždy opustil náš milovaný syn, pan **Martin Felgr**.
S láskou vzpomínají rodiče, bratr s rodinou a Michal.

Děkujeme všem, kteří si vzpomenu spolu s námi.

ÚMRTÍ

Vlasta Jasanská, 92 let, Česká Třebová
Bohumil Suchánek, 79 let, Dlouhá Třebová
Eliška Sršňová, 84 let, Zhoř
Miroslav Jankovský, 42 let, Česká Třebová
Josef Bárta, 67 let, Česká Třebová
Josef Lešinger, 90 let, Česká Třebová
Ing. Josef Nohava, 85 let, Česká Třebová
Olga Häuslerová, 86 let, Česká Třebová
Jan Turek, 86 let, Česká Třebová
Ludmila Olivová, 72 let, Rybník
Františka Beranová, 93 let, Česká Třebová
Eva Musilová, 68 let, Česká Třebová
Zdeňka Kupková, 76 let, Česká Třebová
Jaroslav Horodyski, 99 let, Česká Třebová
Zdeněk Hudeček, 91 let, Česká Třebová
Jaroslava Kubiasová, 97 let, Česká Třebová
Zdenka Urbanová, 73 let, Česká Třebová
Bohumila Janderová, 91 let, Semanín
Libuše Umlaufová, 78 let, Česká Třebová
Jiří Škrabánek, 76 let, Česká Třebová
Josef Maleček, 88 let, Česká Třebová
Leopold Štembírek, 87 let, Česká Třebová
Rudolf Drobny, 75 let, Strakov
Jiří Kmoníček, 76 let, Česká Třebová
Zdeňka Jebousková, 74 let, Ústí nad Orlicí
Vladislav Žoudlík, 73 let, Česká Třebová
Marcela Hodulová, 73 let, Česká Třebová
Eva Hipská, 90 let, Rybník

Vzpomínáme.

SENIOR DOPRAVA

Senior doprava ČČK Česká Třebová je určena seniorům, osobám zdravotně oslabeným a rodičům s dětmi k návštěvě lékaře, úřadu, na nákup, ke kadeřnici atd. Senior dopravu ČČK lze objednat v pracovní den před plánovanou jízdou (v den jízdy bez záruky) na tel. **728 417 506**. Doprava pro Vás jezdí každý pracovní den **od 7:00 do 15:30 hodin**. Cenu přepravy a podmínky využití zjistíte na <http://www.cckuo.cz/doprava.htm> nebo na telefonním čísle pro objednání.

POHOTOVOSTNÍ SLUŽBY ZUBNÍ LÉKAŘI – PROSINEC 2020

5.–6. 12. 2020 MDDr. Hájek Jiří, Vysoké Mýto, Čelakovského 610, tel. 465 420 400
12.–13. 12. 2020 MDDr. Ducháčková Eva, Litomyšlská 590, Česká Třebová, tel. 606 704 599
19.–20. 12. 2020 MUDr. Formánek Martin, Česká Třebová, Masarykova 1071, tel. 731 784 643
24. 12. 2020 MUDr. Dostálová Jarmila, Vysoké Mýto, Husova 191/IV, tel. 465 423 949
25. 12. 2020 MUDr. Hausknechtová Hana, Česká Třebová, Habrmanova 306, tel. 465 534 835
26.–27. 12. 2020 MUDr. Hejnová Pavlína, Ústí nad Orlicí, Smetanova 1390, tel. 465 523 310
28. 12. 2020 MUDr. Horáková Hana, Česká Třebová, Sadová 1140, tel. 465 531 554
29. 12. 2020 MUDr. Hendrychová Miroslava, Vysoké Mýto, Husova 191/IV, tel. 465 423 960
30. 12. 2020 MUDr. Hendrych Zdeněk, Vysoké Mýto, Husova 191/IV, tel. 465 423 970
31. 12. 2020 MUDr. Janků Vlastimil, Ústí nad Orlicí, Havlíčkova 377, tel. 465 526 251
1. 1. 2021 MDDr. Knob Stanislav, Česká Třebová, železniční poliklinika, tel. 723 036 370

SLUŽBY AUDIOHELPU V ROCE 2020

Audiohelp je poradna pro osoby se sluchovým postižením. Sídli na dětské poliklinice v Ústí nad Orlicí. Pomáháme s výběrem kompenzačních pomůcek. Poradíme, na jaké pomůcky mají lidé nárok. Seřizujeme sluchadla, vyměníme hadičky, tvarovky. Lidé si k nám mohou dojet také pro náhradní díly k pomůckám a baterie do sluchadel.

V České Třebové budeme v roce 2020 služby sociální rehabilitace, poradenství pro sluchově postižené poskytovat jedenkrát měsíčně.

ÚTERÝ: 8. 12. 2020

a) „Žluták“ Domov s pečovatelskou službou 8:00–11:00 v jídelně

b) Domov pro seniory Bezděkov 13:00–15:00 v bufetu

Více informací o Audiohelpu z. s. na e-mailu audiohelpuo@seznam.cz, tel. 777 882 337. Facebook: Audiohelp z.s.

Zuzana Poláková

PŘEHLED BOHOSLUŽEB A KONTAKTŮ NA CÍRKVE V ČESKÉ TŘEBOVÉ

Církev	sídlo	web	nedělní (sobotní) bohoslužby
Církev bratrská	Tykačova 1183, Česká Třebová	www.cbtrebova.cz	neděle 9:30
Římskokatolická farnost – děkanství	Klácelova 1, Česká Třebová	www.farnostct.cz	neděle 9:30
Církev československá husitská	Mlýnská 900, Česká Třebová	–	neděle 17:00
Českobratrská církev evangelická	Riegrova 283, Česká Třebová	ceska-trebova.evangelnet.cz	neděle 9:00
Církev adventistů sedmého dne	Smetanova 1450, Česká Třebová	ceskatrebova.casd.cz	sobota 9:00

CENTRUM PRO ZDRAVOTNĚ POSTIŽENÉ A SENIORY PARDUBICKÉHO KRAJE, O.P.S. Detailované pracoviště Ústí nad Orlicí

NABÍZÍ TYTO SLUŽBY:

Sociální rehabilitace

Jednou z činností sociální rehabilitace je bezplatné školení na PC, které probíhá individuálně na předem sjednaných schůzkách. Jedná se o základní obsluhu počítače, vysvětlení internetu včetně komunikace, ovládání základních kancelářských programů.

Dále služba zahrnuje nácvik různých činností a dovedností, zprostředkování kontaktů se společenským prostředím a další.

Sociální rehabilitace je určena zdravotně postiženým od 19 do 64 let a seniorům v nepříznivé sociální situaci.

Půjčovna rehabilitačních a kompenzačních pomůcek pro děti

Dětem se zdravotním postižením, po úraze či v rekonvalescenci nabízíme k zapůjčení kompenzační pomůcky: Chodítko polstrované, Chodítko barevné, Chodítko s podpurnou hrazdou, Mechanický dětský vozík, Dětská mobilní sedačka, Autosedačka, Silniční kolo atd.

Půjčovna rehabilitačních a kompenzačních pomůcek pro dospělé

Osobám se zdravotním postižením, po úraze či v rekonvalescenci nabízíme k zapůjčení tyto kompenzační pomůcky:

Mechanický vozík 400 Kč
Chodítko polstrované 70 Kč
Chodítko čtyřkolové 150 Kč
Sedačka na vanu s madlem 50 Kč
Sedačka do vany 50 Kč
Nástavec na WC 50 Kč
Pláštěnka na vozík 30 Kč
Servírovací stolek 100 Kč
Toaletní křeslo 150 Kč

Ceny jsou uvedeny za jeden měsíc zapůjčení.

Obrátit se na nás můžete:

Osobně: Čs. armády 1181, Ústí nad Orlicí (vysoká budova RC Aktiva, 3. poschodí)

Telefonicky: 465 525 324, 775 693 985, 775 693 983

e-mailem: eva.jirincova@czp-pk.cz,

zлата.spakova@czp-pk.cz

Více informací naleznete na www.czp-pk.cz



KLUB ČERVENKA, z.s.

Kulturní centrum Česká Třebová, klubovna

VEŘEJNÁ ŠICÍ DÍLNA: VÁNOČNÍ STROMEK

10.12. 2020 v 15.00-17.00 hod. - čtvrtek

Lektorka: Jarmilka Nováková

Pomůcky: šicí stroj (lze zapůjčit) a šicí potřeby, tenký nezažehovací vlizelin 30 x 35 cm (na rovnostranný trojúhelník - základna 30 cm, výška 35 cm), vánoční látka stejného rozměru jako vlizelin, pruhy alespoň tři barev vánočních látek široké 3 - 4 cm (mohou být nařezané ze zbytků vánočních látek) + 1 čtverec vln.látky 8x8 cm.

POKUD SE DÍLNA NEUSKUTEČNÍ Z DŮVODU KARANTÉNY, NÁVOD FOTOPŮSTUP NAJDETE NA WEBOVÝCH STRÁNKÁCH U DILNY

Lektorné: 30,- Kč členky Klubu Červenka a 60,- Kč ostatní účastníci

Finančně podpořeno Pardubickým krajem,

<http://klub-cervenka-z-s.webnode.cz>



RODINNÉ MEDIACE V OBDOBÍ MIMOŘÁDNÝCH OPATŘENÍ

Nabídka bezplatné služby

V současné době se většina rodin potýká s „internací“ doma. Tím, že je náš život do jisté míry omezen, naše problémy nezmizely, někdy právě naopak. Omezení osobních sociálních kontaktů může způsobit prohloubení napětí a krize v rodinách. Proto naši odborníci z organizace Amalthea (Chrudim, Ústí nad Orlicí) za stávající situace nabízejí bezpečný způsob řešení rodinných sporů.

- Potřebujete se s druhým rodičem domluvit na péči o dítě?
- Jak bude v kontaktu s druhým rodičem nebo širší rodinou?
- Jak bude zajištěna domácí výuka?

Tyto a další otázky Vám pomůžeme vyřešit pomocí rodinné mediaci online.

Do mediaci je možné zapojit i děti. Pro tento způsob setkání je třeba být vybaven počítačem, který má mikrofon a kameru, anebo mít chytrý telefon.

Služba je bezplatná.

ŠICÍ DÍLNA ON-LINE

Listopadová šicí dílna se uskutečnila nafočním postupu, který jsme umístili pod dílnu na web: https://1671.rajce.idnes.cz/Kosik_na_sici_potreby/

A pokud nevyjde ani prosincová dílna, uděláme to stejným způsobem: <https://klub-cervenka-z-s.webnode.cz/sici-dilny/>

Za Klub Červenka

Jana Černá

Amalthea

Více informací poskytnou pracovnice Amalthea:

kontakt pro zprostředkování mediaci Ústí nad Orlicí:

Markéta Rohlenová

tel: 731 319 047,

e-mail: marketa.rohlenova@amalthea.cz

<https://www.amalthea.cz/mediace/>

KARDIO KLUB INFORMUJE

V této nelehké době, kdy okolo nás řadí virus covid-19, prožila skupina 16 účastníků + 2 vedoucí pracovnice pěkný týden od 19. 9. do 26. 9. 2020 na rekondici kardiaků. Uskutečněné ve zdravé přírodě hor Jeseníku. Ubytování jsme byli v Hotelu Koliba ve Vrbně pod Pradědem. Ke cvičení, sportovním soutěžím a hrám jsme používali rozlehlý park vedle hotelu. Součástí pobytu byly vycházky v okolí a návštěva atraktivních míst, a to Lázně Karlova studánka, viz foto, dále zájezd na Praděd. Zdatní účastníci došli až na vrchol, ostatní na chatu Barborka. Též jsme absolvovali zájezd na Dlouhé stráně s prohlídkou elektrárny a dolní a horní nádrže. Počasí nám přálo. Z rekondice jsme si přivezli hezké vzpomínky a těšíme se na příští rok, že opět pojedeme na rekondici kardiaků do Vrbna pod Pradědem, která se bude konat v termínu od 11. 9. 2021 do 19. 9. 2021. Tímto zveme všechny zájemce s diagnózou onemocnění srdce a cév.

Miloslava Hnilíčková, předsedkyně Kardio klubu
Mobil: 739 085 034, hnilickova.miloslava@gmail.com

INZERCE

AGEL LÉKÁRNA

JEDNORÁZOVÉ OCHRANNÉ POMŮCKY OD ČESKÉHO VÝROBCE

RESPIRÁTOR FFP 2



**180 Kč
5 ks**

- » čtyřvrstvý
- » těsně přiléhá k obličeji
- » nastavitelná svorka na nos
- » baleno po 5 ks

ROUŠKA



**390 Kč
50 ks**

- » třivrstvá
- » účinnost zachytu ≥ 99 %
- » nastavitelná svorka na nos
- » baleno po 50 ks

Najdete v Lékárně AGEL v Poliklinice AGEL na Náměstí J. Pernera 446, Česká Třebová a na e-shopu www.lekarnaagel.cz

Zdravotnické prostředky

OD ROKU 2010

ŘEZNÍK & UZENÁŘ

SLOUPNICE



Děkujeme za Vaši přízeň v letošním roce.
Přejeme Vám mnoho zdraví
a spokojenosti v roce 2021.

www.REZNICTVI-SLOUPNICE.cz

market **Qanto** Česká Třebová Trávník 155 Po-Pá 6:30 - 19:00 So 6:30 - 12:00 Ne 7:30 - 12:00 Akce platí pro celý prosinec.

nakup za trvale nízké ceny



Rebel Haškův 0,5l
světlé pivo
záloha na láhev 3Kč

5⁹⁹
1l=11,98Kč



Jihlavanka 250g

39⁹⁹
100g = 15,99Kč

nakup také brikety, dřevo měkké a tvrdé Objednávejte na: drev.qanto.cz. **DOPRAVA ZDARMA** při paletovém odběru!

Jezdit do práce na firemním elektrokole?

Rozšiřujeme kapacitu výroby elektrokol v České Třebové (prosinec 2020–leden 2021) a hledáme šikovné spolupracovníky:

• TECHNICKÁ SPRÁVA BUDOV

- zodpovědnost za revize, opravy, údržbu, odpady, energie
- ideálně Vyhláška 50/178.

• MONTÁŽ A KONTROLA ELEKTROKOL

• SKLADNÍK, EXPEDIENT

Jednosměnný provoz 6.00 – 14.30 hodin.

Platové podmínky: od 20.000 Kč.

Premie dle dosažených výsledků (až 25 %).

Benefity: příspěvky na dopravu, stravování a další, až 30.000 Kč ročně. Oceníme pracovitost a spolehlivost.

TOTEM BIKES, s.r.o.,
Dolní Dobrouč 443



Pošlete svůj životopis na jobs@totembikes.cz.



Tak to můžete jenom u nás!

TŘÍKRÁLOVÁ SBÍRKA 2021

Na začátku ledna proběhne tradiční Tříkrálová sbírka pořádaná Charitou ČR. Její výtěžek je určen především na podporu charitních služeb v našem regionu.

6. ledna slavíme svátek „Zjevení Páně“ neboli „Tří králů“ a připomínáme si příchod tří mudrců do Betléma, kam se přišli poklonit narozenému Ježíškovvi. Na tuto tradici navázala i Tříkrálová sbírka Charity ČR. 21. ročník této sbírky bude mimořádný, protože i doba je mimořádná. Poprvé v historii bude možné přispět na práci Charit i do virtuální kasičky. Malí koledníci totiž možná v lednu k našim dveřím nepřijdou a nezazpívají „štěstí, zdraví vinšujem vám...“. Přesto ale můžeme, když se rozhlédneme kolem sebe, zažít pocit vzájemnosti, solidarity a radosti a právě to je největším posláním sbírky: zapojení se do řetězu lidské sounáležitosti a možnost přispět prostřednictvím organizací Charit potřebným.

„Člověk je bohatý tím, co učinil pro druhé.“
J. W. Goethe

Služby Oblastní charity využívají mladí i starší – lidé čelící nemocem, zdravotním potížím, samotě či chudobě. Také stabilní rodina je základní životní jistota každého člověka a právě podpora rodiny je jedním z hlavních cílů činnosti zdejší Charity. I v tomto ročníku Tříkrálové sbírky podpoří dárci tyto charitní služby na Orlickoústecku:

- Sociálně terapeutické dílny
- Domácí hospicovou péči
- Pečovatelské služby
- Rodinná centra
- Sociálně-aktivizační služby pro rodiny s dětmi
- Nízkoprahové zařízení pro děti a mládež
- Občanskou poradnu
- Zařízení pro osoby bez přístřeší
- Dar na realizaci humanitárních projektů v zahraničí
- Přímou pomoc lidem v nouzi

V roce 2020 se v orlickoústeckém okrese vybralo 3 194 346 Kč. 65 % výtěžku se vrátilo do našeho regionu a využilo zejména v Charitních pečovatelských službách, Sociálně aktivizační službě pro rodiny s dětmi, dále v Rodinném centru Mozaika a Nízkoprahovém zařízení pro děti a mládež Street, jejichž cílem je posílení základních funkcí rodiny, prevence problémů v rodině, sociálního vyloučení nebo pomoc při začleňování dětí do kolektivu. Další podíly byly určeny na projekty Diecézní charity HK (15 %), na zahraniční humanitární fond Charity ČR (10 %), na režii Tříkrálové sbírky (5 %) a projekty Charity ČR (5 %).

Bližší regionální informace k Tříkrálové sbírce a k činnosti Oblastní charity naleznete na www.uo.charita.cz a v časopise Charitní aktuality, který budou rozdávat koledníci. Obecné informace k Tříkrálové sbírce najdete na www.trikralovasbirka.cz.

Českotřebovský zpravodaj
www.ceskotreboskyzpravodaj.cz

MÝTY V OBLASTI ODPADŮ

1. Stejně se to sype na jednu hromadu

Nikoli, po roztřídění už se jednotlivé materiály nikdy nemíchají dohromady. V dnešní době, kdy se za každou uloženou tunu odpadů na skládkách platí, nemá nikdo zájem sesypávat odpady dohromady. V České republice je dostatek zpracovatelů, kteří vytríděný odpad nadále zpracovávají ať na druhotnou surovinu, se kterou se dále obchoduje, nebo na hotové výrobky, se kterými se v běžném životě setkáváme. Občas se bohužel najdou ti, kteří jsou schopni celý tříděný odpad znehodnotit nežádoucími příměsemi, jako je například směsný komunální odpad. Pokud se něco takového stane a obsah kontejneru s tříděným odpadem je natolik znečištěn, že s ním již nelze nakládat jako s odpadem tříděným, není možné ho naložit na svozový vůz spolu s ostatním tříděným odpadem. Tím by bylo znehodnoceno to, co je již na voze naloženo. S takovým znečištěným tříděným odpadem je třeba nakládat jako s odpadem směsným a odvézt ho na skládku nebo do spalovny.



2. Kontejnery na tříděný odpad jsou málokde

Průměrná vzdálenost k místu na tříděný odpad se každoročně zkracuje. Aktuální vzdálenost je 91 metrů, ale podle průzkumů jsou lidé ochotni jít k barevným kontejnerům o dalších čtyřicet metrů dál. Sběrná síť se stále zahušťuje, v současné době je k dispozici už dokonce 473 359 nádob na tříděný odpad! V Evropě se řadíme k zemím s nejhustší sběrnou sítí. Každá obec může mít nastavený částečně jiný systém třídění odpadů. Někde se netřídí plasty, ale jen PET lahve, někde se třídí odděleně sklo čiré a barevné, jinde se třídí do pytlů. Proto je dobré v první řadě sledovat informace na nádobách nebo se informovat na MěÚ, odboru životního prostředí na možnosti a další informace ke třídění a správnému nakládání s odpady v obci či městě, ve kterém bydlíme.



3. Je to jenom módní výstřelek, který pomine

Třídít odpady není nic módního – jedná se spíše o společenskou odpovědnost, a třídít by tak měl opravdu každý. Odpady se vlastně třídí už odnepaměti.



V minulých stoletích se využitelný odpad (zejména zemědělský), dále zpracovával. Především na vesnicích se málokdy něco vyhazovalo a odpad se dále využíval. Například odpad z kuchyně – využívalo se vše od skořápek až po slupky od brambor. Také si určité některé z vás pamatují dobu, kdy byly igelitky vzácné a pravidelně se vymývaly vodou, aby mohly ještě několikrát posloužit. Třídění odpadů se rozmohlo v padesátých letech minulého století prostřednictvím sběrových

soutěží na školách, kde se sbíral papír a kovy. V 70. letech minulého století jsme se mohli setkat s prvními kontejnery na sklo, s barevnými kontejnery na další komodity jsme se začali setkávat v devadesátých letech. Již deset let máme možnost třídít do barevných kontejnerů. Systém třídění odpadů v ČR je u nás ve srovnání s evropskými zeměmi nastaven efektivně a pohodlně pro občany tak, aby třídění nebylo problémem, ale snadnou cestou k další recyklaci využitelných složek komunálních odpadů. Každým rokem roste produkce odpadů a je třeba zajistit, aby se využitelné suroviny dále využívaly a recyklovaly. Navíc každým rokem musí Česká republika plnit recyklační procenta daná EU. Veškeré povinnosti o třídění a recyklaci odpadu vyplývají ze Zákona o odpadech.

4. Jsem na třídění už starý, to je pro mladý

Chyba, je to pro všechny a třídít může každý. Pravdou je, že pozitivní dopad třídění nejvíce pocítí mladší generace. Třídění odpadů je nastaveno tak, aby třídění nebylo složité a řídilo se jednoduchými pravidly. Proto si každá obec nastavuje svůj systém třídění a nakládání s odpady dle svých místních zvyklostí a podmínek. Třídít odpady by měl každý, je to občanská zodpovědnost a samozřejmost ve vyspělých státech, která se neváže na věk. Ve třídění odpadů je mnoho výmluv, které se hodí těm, kdo nechtějí třídít. Odpady produkuje každý a bez řádného systému třídění a dalšího správného nakládání s odpady bychom tady byli za chvíli obklopeni skládkami a odpady. Pro třídění odpadů nemusíte být mladý, stejně jako si čistíme zuby a staráme se o své psí miláčky, bychom se měli starat také o to, abychom měli kolem sebe hezké a čisté prostředí.



5. Třídí málokdo

Omyl, 73 % Čechů odpady aktivně třídí! Většina spoluobčanů tak považuje třídění odpadu za běžnou součást každodenního života. V České republice se podařilo i přes loňskou krizi na trhu druhotných surovin zachovat systém třídění a využití odpadů v takovém rozsahu a kvalitě, v jakém byl v posledních letech vybudován. Nemusíme ihned začít třídít vše, ale prokázáním dobré vůle se můžete připojit k těm, kterým není zbytečné plýtvání zdroji lhostejné.



6. Kdo třídí odpad, musí chodit častěji ke kontejnerům

Tím, že se rozhodnu začít třídít, se má produkce odpadu nezvýší a nemusíte tedy chodit s odpadem častěji – právě naopak. Pokud budu odpady třídít, koš se směsným odpadem se mi nezaplní tak rychle a bude stačit s ním chodit méně často. No a s tříděným odpadem stačí jít jednou týdně k barevným kontejnerům, pokud to k nim nemám cestou do práce.



Ke třídění odpadů nemusí člověk přistupovat jako ke sportu, není zde potřeba adrenalin ani fyzické vypětí. Stačí si osvojit pár zásad, které se po nějaké době stanou automatickými.

7. Třídění zabere doma spoustu místa

Záleží na každém z nás a jeho zvyklostech, jak si doma třídění odpadů zařídí. Nemusíme na to pořizovat speciální koše nebo nádoby.



Postačí k tomu jedna papírová krabice a dvě plastové tašky od nákupu. Pokud upustíte uzdu své fantazii nebo necháte vyniknout vynalézavé děti, může se z místa pro třídění odpadu stát jedinečný bytový doplněk. Mísoto, které doma odpadu věnujeme, se několi-kanásobně vrátí v podobě ušetřeného místa v přírodě. Navíc platí celkem dobře úměra, že čím víc odpadu produkuje, tím větší prostory mám k možnosti jeho uložení (člověk v bytě vyprodukuje obvykle méně odpadu než obyvatel rodinného domu, který však zase vytvoří méně odpadu než zemědělec na farmě).

Alena Šplíchalová, Ekocentrum Podorlicko

Zdroj informací: <https://www.jaktridit.cz/cz/EKO-KOM,a.s.>



KULÍŠEK DĚKUJE

Blíží se konec roku a při této příležitosti bychom za dětskou skupinu rádi poděkovali celému kolektivu školní jídelny VDA, jídelny ZŠ Habrmanova a všem, kteří nám v průběhu roku pomáhali. Zvláštní poděkování patří paní učitelce Renatě Wiesnerové za kvalitní a obětavou práci v nelehkém roce 2020. Díky jejímu starostlivému přístupu a dlouholetým zkušenostem se děti do skupinky těší a dělají pokroky. Rádi bychom poděkovali také těm rodičům, kteří s námi úzce spolupracují a otevřeně s námi komunikují v zájmu péče a výchovy svých dětí.

Pro nové rodiče připomínáme, že dětská skupina Kulíšek přijímá děti starší 2 let v průběhu celého kalendářního roku.

Více na www.mala-skolka.cz, 776 056 801, 777 933 833.

Pavel Saqua, Jana Saqua Kupská



DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE

KREATIVNÍ KURZY

Dům dětí a mládeže Kamarád Česká Třebová pořádá pro dospělé a starší děti kreativní kurzy. Přihlásit se můžete v kanceláři DDM Kamarád nebo na tel. č. 736 694 671, 777 292 218. Každá akce se bude konat při minimálním počtu 5 účastníků. Platbu prosím uhradte nejpozději 2 dny před konáním kurzu. Bližší informace o jednotlivých akcích budou průběžně zveřejňovány na internetových stránkách DDM Kamarád.

Tiffany zářích – kurz pro dospělé, zářích zhotovený ze skla a cínu, úterý 1. 12. 2020 v čase 15:30–18:00 hodin, cena: 250 Kč (v ceně je veškerý materiál), s sebou: přezůvky a pracovní oděv. Lektorka: Hana Mileřová

Perníkový stromček – kurz pro starší děti, pečení a zdobení vánočního stromčku z perníkového těsta, úterý 8. 12. 2020 v čase 15:30–18:00 hodin, cena: 120 Kč (v ceně je veškerý materiál), s sebou: přezůvky. Lektorka: Zlata Slouková

Scrapbooking – vánoční dárkové krabičky – kurz pro starší děti a dospělé, výroba různých typů krabiček na vánoční dárky, práce s razítky a bigshotem, horký embosíng, pátek 11. 12. 2020 v čase 15:00–18:00 hodin. Cena: 250 Kč (v ceně je veškerý materiál). Tento kurz je akreditován MŠMT. S sebou: přezůvky. Lektorka: Iveta Mutlová

MIKULÁŠ

Dům dětí a mládeže Kamarád zve děti a rodiče na již tradiční mikulášskou nadílku s názvem „Čerti hrají mariáš, na nás čeká Mikuláš“. Akce se koná v sobotu 5. 12. 2020 od 15:00 do 17:00 hod. (v tomto čase můžete přijít kdykoli). Začátek trasy je „u hříbku“. Vstupné 15 Kč – děti do 3 let (doprovod zdarma), 30 Kč – děti od 3 let. Balíčky, které chcete předat dětem, je nutno označit jménem a příjmením dítěte. V případě deštivého počasí bude akce zrušena.

Sledujte aktuální situaci, může dojít ke zrušení akcí.



ROSA RODINNÉ CENTRUM PRAVIDELNÝ PROGRAM 2020



Po	8:30–12:00 15:30–17:00	Dopoledne pro rodiče s dětmi do 18 měsíců + laktiční poradna KERAMIKA každý lichý týden , přihlášení předem nutné
Út	8:30–12:00 17:30–19:00	KLUB Rosteme spolu s prvky jógy Klub pro těhotné ženy , Kurz předporodní přípravy s PA jinak
St	8:30–12:00 15:30–17:30 18:00–19:00	ROSIČKA A HERNA s multismyslovým relax. prostorem Multismyslový prostor – otevřeno po předchozí tel. domluvě TRIBAL
Čt	8:30–12:00 14:00–17:00 17:30–18:30	Setkávání rodičů s dětmi v herně VÝUKA ANGLIČTINY A MATEMATIKY Jóga s Kristy pro rodiče s dětmi 3–6 let
Pá	8:30–12:00	Setkávání rodičů s dětmi v herně
So / Ne		VYUŽIJTE NÁŠ PROSTOR PRO VAŠE RODINNÁ SETKÁNÍ! Info na tel: 724 986 435 Šárka Březinová

PROGRAM PROSINEC

11–12/12 **Nocování v Rose s překvapením** od 17:00 do 15:00 následujícího dne, pro děti od 5 let samostatně, mladší s rodiči, hry + tvoření, cena 350 Kč, sleva pro sourozence a majitele Rodinných pasů

V případě, že to bude možné, plánujeme na prosinec také tyto akce:

Malování na textil ADVENTNÍ TVOŘENÍ PŘIJĎTE POBEJT

O datu a čase konání Vás budeme informovat na našem facebooku Rosa rodinné centrum a v e-mailech.

Sledujte nás na facebooku Rosa rodinné centrum, aktivity budou probíhat v souladu s aktuálními nařízeními vlády.

I když je Rosa v tyto dny zavřená, děje se zde spousta věcí. Podzimní vydatné deště ještě umocnily zatékání, kvůli kterému jsme dva roky průběžně žádali o opravy střechy. Původní stav střechy si vyžádal celkovou náhradu krytiny a dále by již do prostor Rosy zatékat nemělo, tak se těšíme, že to tak bude :-). Nyní ve vnitřních prostorách probíhají úpravy povrchu původně velmi nerovných stěn v kuchyni. Až bude vše krásně nabílené, bude následovat pokládka nové dlažby a následně montáž kuchyňského nábytku. Na projekt související s kuchyní jsme na Burze filantropie získali 50 tisíc korun (dárce: Konzum, Iveco Bus, Pardubický kraj, Solea a město Žamberk), částkou 20 tisíc korun pořízení nové kuchyňské linky podpořila firma Me-trans a.s. a 5000 Kč věnovala Česká Spořitelna. Všem dárcům velmi děkujeme. Děkujeme také podpoře města Česká Třebová. **Děkujeme všem, kteří spatřují v naší činnosti smysl.** Na projekt spojený s rekonstrukcí kuchyně v Rose navazuje také sbírka *Společně za úsměv* v prodejnách Konzumu. Letošní sbírku jsme zacílili na nákup myčky do nové kuchyně. Mnoho rodin využívá prostory Rosy pro svá rodinná setkání. Křtiny, oslavy narozenin či rodinné srazy, to vše jsou příležitosti, kdy jsou rodiny pohromadě a sdílejí radosti života. Aby bylo více času pospolu a méně času při úklidu, proto na Vaše návrhy bude letošní sbírka financovat koupi myčky nádobí. Přispívat můžete v prodejnách Konzum 30 Kč kupony. Následně připsání darů můžete sledovat na <http://www.konzumuo.cz/podporujeme/spolecne-za-usmev/>.

Děkujeme Vám za přízeň a podporu v tomto specifickém roce. Přejeme Vám kouzelný advent, klidné a pohodové vánoční svátky. Těšíme se na setkávání v roce 2021. Pevné zdraví a štěstí každý den pro Vás a Vaše rodiny Vám přeje tým Rodinného centra Rosa.

Šárka Březinová



Prezentace studentské firmy na oslavách školy



Filmová postavička Groot

ADVENTNÍ ČAS V MŠ U KOUPALIŠTĚ

Letošní advent a vánoční atmosféra je pro nás všechny úplně jiná, než kterou známe. Covid-19 nás zavřel do domovů a nám v mateřské škole je moc líto, že se s rodiči neuvidíme na tradičních předvánočních akcích, jako jsou vánoční dílny a besídka.

Je to líto i dětem, i když v rámci školy nebudou o žádné akce ochuzeny. Společně si vyzdobíme třídu vánočními dekoracemi, ustrojíme vánoční stromeček, napečeme perníčky a linecké cukroví, které si děti nazdobí a natrou marmeládou.

Mikulášská besídka s nadílkou proběhne v pátek 4. prosince a roli Mikuláše, čerta a anděla sehraji paní učitelky.

Také pilně nacvičujeme na vánoční besídku, kterou si mezi třídami společně předvedeme a rodičům připravíme krátký videofilm ze všech předvánočních a vánočních akcí.

Abychom se s rodiči alespoň trochu naladili na společnou vánoční notu, připravili jsme „školkovo-rodinnou“ hru – „Putování za betlémským světlem“, kdy budou rodiče se svými dětmi plnit jednoduché úkoly. Společně dojdeme k betlémskému světlu, u kterého si s dětmi zazpíváme vánoční koledy.

Přejeme všem šťastné, veselé a hlavně ve zdraví prožitě Vánoce.

Děti a učitelky z MŠ U Koupaliště



Lithophane

SPOLUPRÁCE MŠ U KOUPALIŠTĚ S KOMUNITNÍM CENTREM PETRKLÍČ V ČESKÉ TŘEBOVĚ

Od letošního školního roku navázala naše MŠ spolupráci s Komunitním centrem Petrklíč. Toto zařízení pracuje pod vedením koordinátorky pro Pardubický kraj p. Markéty Voleské a má své zázemí na Novém náměstí.

Posláním této služby je poskytnutí efektivní a kvalitní dlouhodobě udržitelné podpory pro bezpečné a spokojené setrvávání zdravotně znevýhodněných uživatelů v domácím prostředí.

Přestože není vhodná doba na seznamování a vzájemné poznávání, děti uživatelům Komunitního centra vyrobily drobné dárečky a všichni se těší, až se jednou společně sejdem. Víme, že vzájemný mezigenerační dialog a společné osobní aktivity vytvářejí větší porozumění a větší respekt mezi generacemi. Věříme, že naše spolupráce bude smysluplná, prospěšná a užitečná.

My z mateřské školy se na ni velmi těšíme.

Irena Brůnová, ředitelka školy

MŠ U STADIONU SE ZAPOJILA JIŽ PODRUHÉ DO PROJEKTU VZPOURA ÚRAZŮM

23. října navštívili naši MŠ Jarmila a Zbyněk – hendikepovaní pracovníci VZP, kterým se stal úraz, po kterém jsou připoutáni na invalidní vozík. VZPoura úrazům je projekt VZP pro MŠ a ZŠ.

Oba vozíčkáři se srozumitelnou formou pro děti předškolního věku snažili problematiku úrazů přiblížit a upozornit je na nebezpečné situace. Ukázali, jak se dá i po úraze žít plnohodnotným životem. Sami řídí auto, domácnosti mají upravené bezbariérově, jezdí na kole, potápí se.

Děti tento projekt oslovil. Na závěr všechny děti dostaly pexeso.

Kolektiv MŠ U Stadionu

STUDENTI 3. ROČNÍKU VOŠ A SŠT ČT ZALOŽILI FIRMU V RÁMCI ORGANIZACE JA CZECH

Naše firma nese název 3DPT (3D Print Česká Třebová). Pracujeme s 3D tiskárnou, takže můžeme vyrobit téměř cokoli, ale zaměřujeme se hlavně na modely postaviček. Poprvé jsme se prezentovali v sobotu 26. září 2020 při oslavách 75. výročí založení Vyšší odborné školy a Střední školy technické v České Třebové, kde také studujeme 3. ročník oboru informační technologie. Předvedli jsme zde model filmové postavičky Groot z filmu Strážci Galaxie a také fotografii školy – tzv. Lithophane, speciálně vytištěnou fotografií 3D tiskárnou viditelnou podsvícením. Takové fotografie plánujeme během Vánoc tisknout i na zakázku s vámi zvoleným obrázkem. V případě zájmu nás můžete kontaktovat na e-mailovou adresu 3dptrebova@email.cz, tam se na Vás obrátíme a zašleme více informací, nebo již brzy na našem e-shopu, který připravujeme.

Adéla Kočí, 3DPT

INZERCE



VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
A STŘEDNÍ ŠKOLA TECHNICKÁ
ČESKÁ TŘEBOVÁ



18-20-M/01 - INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE
(ŠVP: Informační technologie)

26-41-M/01 - ELEKTROTECHNIKA
(ŠVP: Elektrotechnika)

37-41-M/01 - PROVOZ A EKONOMIKA DOPRAVY
(ŠVP: Provoz a ekonomika dopravy)

26-41-L/01 - MECHANIK ELEKTROTECHNIK
(ŠVP: Mechanik elektrotechnik)

**33-41-L/01 - OPERÁTOR DŘEVAŘSKÉ A
NÁBYTKÁŘSKÉ VÝROBY**
(ŠVP: Nábytkářství a design interiéru)

23-51-H/01 - STROJNÍ MECHANIK
(ŠVP: Zámečnick)

26-51-H01 - ELEKTRIKÁŘ
(ŠVP: Elektromechanik)

33-56-H/01 - TRUHLÁŘ
(ŠVP: Truhlář - nábytkář)

Přihlášku na naši školu si můžeš podat do 1. 3. 2021
Více informací a virtuální prohlídka na www.vda.cz

MŠ Vinohrady / foto: Michal Horák



MATEŘSKÁ ŠKOLA VINOHRADY OSLAVILA 35. NAROZENINY

V říjnu letošního roku oslavila naše mateřská škola 35. výročí od jejího založení. Do posledních dnů před termínem jsme věřili, že se epidemiologická situace nezhorší a nařízená opatření nezasáhnou ve větší míře do naplánovaných oslav. Toto velké přání se nám ale nevyplnilo a my jsme s lítostí museli od veřejných oslav upustit. Nejvíce nás mrzelo, že jsme vynechali naplánovanou odpolední akci pro celé rodiny s názvem „Pohádková zahrada“. Nemohli jsme ani pozvat bývalé zaměstnance, aby si zavzpomínali na roky, které zde strávili a postarali se o postupné zvelebování celé školky. Školka tedy oslavila narozeniny alepoň v „kruhu rodinném“, a to s těmi nejdůležitějšími členy – dětmi. V jednotlivých třídách proběhly oslavičky a venku na hřišti se postupně za dodržení hygienických opatření vystřídaly děti na bubenické šou, kde se na chvíli staly muzikanty skoro profesionálními a nakonec od paní ředitelky dostali všichni narozeninovou placku na památku.

Přejeme naší krásné a dobře vybavené školce mnoho dalších spokojených let, veselé děti, spokojené rodiče a usměvavé zaměstnance.

Kolektiv MŠ Vinohrady



Město Česká Třebová
www.ceska-trebova.cz

PROVOZNÍ DOBY SPORTOVIŠT ČESKÁ TŘEBOVÁ – PROSINEC

S odkazem na vládní nařízení bude provozní doba sportovišť provozovaných fy Eko Bi s.r.o. v měsíci prosinci stanovena dle aktuálně platných opatření a zveřejněna na stránkách www.bazen-trebova.cz, www.zimak-trebova.cz, www.peklak.cz. O případném obnovení provozu Vás budeme včas informovat!

Sběrný dvůr v České Třebové bude v prosinci 2020 otevřen takto:

Pondělí	zavřeno
Úterý	8–17
Středa	8–17
Čtvrtek	8–17
Pátek	8–17
Sobota	8–12
Neděle	zavřeno

24. 12., 25. 12. a 26. 12. 2020 – zavřeno
1. 1. a 2. 1. 2021 – zavřeno

FbK Orlicko-Třebovsko

PROJEKT „OT DNA POMÁHÁ“

Projekt „OT DNA pomáhá“ je dlouhodobým projektem našeho florbalového klubu Orlicko-Třebovsko, do kterého se momentálně zapojují hráči nejstarších kategorií a trenéři klubu, kteří se rozhodli udělat dobrou věc. Cílů projektu je hned několik – pomoci, zapojit dospělé v klubu a naplňovat naše hodnoty. Do transfúzního oddělení v Ústí nad Orlicí se vydaly darovat krev už tři skupinky statečných z našich řad. Celkem se do projektu zapojilo 10 členů, kteří krev darovali. Aktuálně tato desítka statečných darovala 4,5 l krve! Číslo ještě porostou. Skupina zástupců týmu žen a mužů stále čeká na svůj termín objednání. Proč se Dominik, zástupce týmu mužů, rozhodl jít darovat krev? „Již dříve jsem darování krve zvažoval a současná situace byla pro mě dobrý impuls. Chtěl bych chodit darovat krev i v budoucnu, nikdy nevím, kdy ji sám budu potřebovat.“ A jak odběry vlastně probíhají? Při vstupu na transfúzní oddělení Orlickoústecké nemocnice Vám zdravotní sestra změří teplotu. Poté musí prvodárci vyplnit dva dokumenty, doplnit tekutiny, navštívit lékaře, který zkontroluje vaši fyzickou způsobilost a jde se rovnou na odběr. Samotné odběry trvají přibližně 10 minut s dohledem a péčí ochotných místních zdravotních sester. Po odběrech odcházíte domů s dobrým pocitem. Veliké díky patří našim členům, kteří se již do projektu zapojili. Jimiž jsou: Renáta Typlová, Petr Stolín, Daniela Blažková, Klára Jebousková, Kateřina Jebousková, Patrik Jurco, Jiří Typl, Tomáš Dryml, Dominik Zlesák, Lucie Fárníková. Musíme si pomáhat!